

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования №42»  
(дошкольные подразделения)

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом

Протокол от «28 августа 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНА  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от «28 августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
*директор Е. Н. Курасовой*  
Ф.И.О.  
Приказ от «31 августа № 42-09



**Программа**  
**по приобщению дошкольников к истории, культуре и природному окружению Тульского края**  
**«Родные тропинки»**  
**для детей 3-7(8) лет**

Автор-разработчик:  
Кузнецова О.А.,  
старший воспитатель  
МБОУ ЦО № 42

г. Тула, 2023 г.

## Содержание

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3-5
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	5-6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Отличительные особенности Программы.....	6-7
1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы .....	7-12
1.2. Планируемые результаты реализации Программы.....	12-21
1.3. Система оценки результатов освоения Программы .....	22-23

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса .....	23
2.2. Задачи и содержание образовательной деятельности.....	23-48
2.2.1. Тематический раздел «Моя семья и Тульский край».....	23-26
2.2.2. Тематический раздел «Город Тула – сердце Тульской области».....	26-31
2.2.3. Тематический раздел «Л.Н. Толстой и Ясная Поляна».....	31-35
2.2.4. Тематический раздел «Промыслы родного края» .....	35-39
2.2.5. Тематический раздел «Странички истории Тульской земли».....	39-41
2.2.6. Тематический раздел «Праздники, обычаи и традиции Тульского края».....	42-44
2.2.7. Тематический раздел «Природа родного края» .....	44-48
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	49-52
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	52
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	52-53
2.6. Особенности партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся и социумом.....	53-54

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	54-56
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	56-57
3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.....	57-59
КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	60-61

*«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».*

*Академик Лихачев Д.С.*

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по приобщению дошкольников к истории, культуре и природному окружению Тульского края «Родные тропинки» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30 декабря 2022 года);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Закон об образовании Тульской области от 30 сентября 2013 года N 1989-ЗТО (с изменениями на 29 ноября 2022 года);
- Закон Тульской области от 29.11.2022 № 123-ЗТО "О внесении изменений в Закон Тульской области "Об образовании" [Электронный

- Устав МБОУ ЦО № 42;
- Программа развития МБОУ ЦО № 42.

Программа является частью, формируемой участниками образовательных отношений Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования №42» и служит механизмом удовлетворения образовательных потребностей семей обучающихся 3-7(8) лет, выявленных в результате проведенных опросов и анкетирования.

Программа направлена на углубление содержания социально-коммуникативного и познавательного развития детей в интеграции с «Речевым развитием», «Художественно-эстетическим развитием» и «Физическим развитием»:

- в области формирования основ гражданственности и патриотизма – расширении представления о культурно-исторических событиях малой родины, развитии интереса детей к населенному пункту, в котором живут, переживании чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего, традициями и праздниками; поощрении активного участия в праздновании событий, связанных с его местом проживания; воспитании эмоционально-положительного отношения к ним; расширении и уточнении представлений детей о богатстве природного мира Тульского края, воспитании осознанного бережного и заботливого отношения к нему.

Воспитательные задачи проходят через все разделы Программы.

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" в Программе направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту (городу Туле), родному Тульскому краю;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, людям ближайшего окружения;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию, к нравственным и культурным традициям Тульского края;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном через знакомство с малыми формами русского фольклора, народными сказками, произведениями Л.Н. Толстого, страницами народного календаря;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции через организацию коллективных дел, акции «Тропа добрых дел» и др.;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы через организацию игровой, изобразительной деятельности, волонтерства;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи через организацию проектной деятельности, игровой деятельности;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, традициям и праздникам Тульского края, к его истории и достижениям, к культурному наследию туляков;
  - воспитание уважительного отношения к символам Тулы и Тульской области (флагу, гербу, гимну);
  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:
- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво через знакомство с блестящими образцами русской речи – произведениями Льва Толстого, их драматизации.
4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:
- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира Тульского края (природного, бытового, социокультурного), к произведениям изобразительного и народно-декоративного искусства туляков (в соответствии с возрастными особенностями);
  - приобщение к традициям, культурному наследию Тульского края с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
- формирование у ребёнка возрасто соответствующих представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм на примере жизни писателя Л.Н. Толстого, организации подвижных народных игр;
  - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Цель программы:** развитие личности обучающегося, любящего свою семью, город Тулу, бережно относящегося к природе родного края, способного эмоционально воспринимать и ценить творчество народных умельцев Тульской земли, испытывающего чувство гордости за то, что является жителем удивительного, имеющего богатейшее прошлое, края в центре России, через создание условий, способствующих проявлению активной деятельностной позиции детей, с учетом их способностей и состояния здоровья.

#### **Задачи:**

- расширять представления детей об истории, культуре и природе Тульского края, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в родном городе, развивать чувство гордости за достижения знаменитых земляков в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- обогащать игровой опыт детей посредством знакомства с русскими народными играми, в том числе играми Тульской губернии 19 века;
- развивать эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость и творческие способности через приобщение к культурным ценностям Тульской земли;

- формировать личностные качества, такие, как честность, справедливость, трудолюбие, милосердие, толерантность, сострадание, готовность откликнуться на просьбу, помочь нуждающемуся.

Задачи реализуются через организацию всех видов детской деятельности.

Программа закладывает основу воспитания нравственно-патриотических чувств детей в раннем возрасте, что способствует в дальнейшем, уже в школе, развитию и укреплению в ребенке таких нравственных качеств, которые станут основой в будущем для честного служения на благо нашей общей Родины - России.

В ходе реализации Программы обучающиеся приобщаются к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основой для построения Программы является системно - деятельностный подход к развитию ребенка, который:

- сочетает принципы *научной обоснованности и практической применимости*;
- соответствует критериям *полноты, необходимости и достаточности*;
- соответствует принципу *развивающего образования*, целью которого является индивидуальное развитие личности ребенка;
- предполагает построение образовательного процесса *на адекватных возрасту формах работы с детьми*;
- обеспечивает *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается *на комплексно-тематическом принципе* построения образовательной деятельности;
- реализует принцип *регионализации* (учет специфики района, в данной Программе – города Тулы и Тульского края).

#### 1.1.3. Отличительные особенности Программы

Дошкольные подразделения находятся в Центральном округе города Тулы, расположенного в 185-и километрах от Москвы, на Среднерусской возвышенности. Город традиционно считается родиной пряников, самоваров, гармошки и хорошего оружия; на год старше столицы России (первые упоминания о Туле относятся к 1146 году). Тульский край имеет интересную историю и богатейшую культуру и традиции, прославлен героями труда и войн. После Великой отечественной войны Тула получила звание города-героя. На ее территории велись ожесточенные бои, но жители стойко выдержали оборону, не подпустив фашистов к столице.

Тульский край – родина многих известных деятелей искусства и науки, истории. Здесь жили и творили Лев Николаевич Толстой, Василий Андреевич Жуковский, Михаил Салтыков-Щедрин, Викентий Викентьевич Вересаев, Глеб Иванович Успенский, известный русский художник Василий Дмитриевич Поленов, граф Алексей Алексеевич Бобринский, внебрачный сын великой императрицы Екатерины II, Сурнин Алексей Михайлович, прототип знаменитого Левши, подковавшего блоху. Тула является родиной Никиты Демидова, русского промышленника, основателя династии Демидовых.

На территории Тульской области находится большое количество музеев и других культурных объектов – Кремль, Казанская набережная реки Упы, монументы, обелиски, старинных храмы и т.п. Маленькие туляки с родителями и педагогами имеют уникальную возможность посетить цирк, театры - театр кукол, театр юного зрителя, драматический театр и др.; погулять по музейной улице Металлистов, в Центральном парке культуры и отдыха имени П.П. Белоусова, Городском парке «Рогожинский», Кремлевском саду, Пушкинском сквере (Центральный округ), Комсомольском парке (Зареченский округ), Пролетарском парке (Пролетарский округ), Платоновском парке, Могилевском сквере

(Привокзальный округ); посетить интерактивные выставки одного из старейших оружейных музеев мира - Тульского музея оружия, экзотариум и многое другое.

Все это служит уникальной основой для формирования богатого внутреннего мира подрастающего поколения, воспитания достойных граждан своего города и страны, любящих свою семью, родину, испытывающих гордость за соотечественников, готовых прославлять свое отечество.

Для приобщения дошкольников к яркой истории, культуре, природе родного края составлена данная Программа, которая имеет семь тематических разделов, реализуемых на основе усложнения и расширения образовательного материала в соответствии с возрастом и способностями детей:

- Я, моя семья и Тульский край
- Город Тула – сердце Тульской области
- Л.Н. Толстой и Ясная Поляна
- Промыслы родного края
- Странички истории Тульской земли
- Праздники, обычаи и традиции Тульского края
- Природа родного края

#### 1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Сроки реализации Программы - 5 лет, охватывает детей с 3 до 7(8) лет и реализуется в группах:

Группы	Дошкольное подразделение (ул. Станиславского, д.12 а)	Дошкольное подразделение (ул. Шевченко, д.5б)
Группы общеразвивающей направленности	5	2
Группы комбинированного вида	0	2

#### *Возрастные характеристики развития ребенка*

##### Дети от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### Дети от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.



К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### Дети от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### Дети от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не

воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

У детей развивается способность определять эмоциональное состояние собеседника. В некоторых случаях могут определить причину той или иной эмоции собеседника, связать поведение взрослого и детей, и их эмоциональные состояния; могут предвидеть возможные эмоции людей от некоторых поступков, могут проявлять интерес к внутреннему миру другого человека. Дети понимают свои эмоции и переживания, умеет ими управлять. У детей развивается способность сдерживать гнев, злость и предотвращает их проявление в физических действиях (не плакать, не ударять обидчика), сгладить негативные эмоции собеседника.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## ***1.2 .Планируемые результаты реализации Программы***

В основу результатов реализации Программы заложены планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы.

### **Возраст 3-4 года**

Ребенок знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов своей семьи; говорит о себе в первом лице;

ребенок имеет представления о членах своей семьи, родственных отношениях;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок рассказывает о любимых играх в кругу семьи, досуге;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;

ребёнок в играх отображает действия членов семьи, заботу их друг о друге, воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель "Я буду лечить куклу";

ребёнок откликается эмоционально в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о доме, дворе, его красоте и особенностях; что он живет в большом красивом городе, который называется Тула, где много разных домов, машин, есть Кремль, цирк, детские сады, магазины, больницы, парикмахерские, парки и т.д.; знает, как правильно переходить улицу по светофору;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания родного города, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;

ребенок эмоционально откликается на праздничное убранство дома, детского сада и улиц г. Тулы, городские события, отображает свои впечатления в рисовании, создавая простые образы;

ребёнок имеет представления о Льве Николаевиче Толстом как известном на весь мир писателе;

ребёнок имеет представления о Ясной Поляне, имении, где жил писатель, о семье Льва Николаевича, ежедневных заботах, занятии членов семьи (чтение книг, игры с детьми, прогулки, работа в огороде и др.);

ребёнок пересказывает знакомые сказки и рассказы для малышей Л.Н. Толстого сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним;

ребёнок имеет представления о некоторых деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах, произрастающих в усадьбе Ясная Поляна, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания природы Ясной Поляны, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах живой природы усадьбы, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;

ребёнок проявляет интерес к природе Ясной Поляны, замечает её красоту, изменения в связи со сменой времен года, рассматривая репродукции картин художников; эмоционально откликается на красоту природы Ясной Поляны, выражает свои впечатления в рисовании, создавая простые образы;

ребёнок имеет представление о самоваре и его назначении, тульском прянике;

ребёнок с интересом слушает фольклорные произведения – потешки, заклички, песенки, знает некоторые песенки, потешки о самоваре, тульских пряниках, о том какие они вкусные и красивые;

ребёнок в играх отображает действия взрослых – накрывает на стол для чаепития, поит чаем куклу, маму, папу, друзей и кормит пряником;

ребёнок знает о глиняной игрушке-свистульке, какие бывают фигурки (птичка, барашек, козлик, курочка), испытывает радость от взаимодействия с филимоновской игрушкой и отражает свои впечатления от восприятия глиняной фигурки в изобразительной деятельности;

ребёнок знает, что для изготовления игрушек используется глина, имеет представление о том, какая глина на ощупь, почему становится твердой; демонстрирует стремление к обследованию свойств и качеств глины и поделок из нее;

ребёнок называет основные цвета для раскрашивания филимоновских игрушек - красный, желтый, зеленый (синий) и использует их в раскрашивании;

ребёнок имеет представления об укладе жизни людей нашего края в старину, детских самодельных игрушках для малышей, знает о назначении колыбели (люльки), колыбельных песенках;

ребёнок знает о печке, о ее назначении, об особом бережном отношении к ней всех членов семьи;

ребенок проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах старины, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок с интересом слушает фольклорные произведения – потешки, заклички, песенки, знает некоторые песенки, потешки о русской печке, использует их в играх, общении со сверстниками, участвует в драматизации некоторых из них, эмоционально откликается на красоту, мелодичность русских песенок;

ребёнок с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре;

ребенок знает некоторые праздники народного календаря, о жизни людей в старину (давным-давно), их ежедневных наблюдениях за погодой, птицами, животными; понимает важность для человека наблюдений за погодой; демонстрирует стремление к наблюдению за небом и солнцем, ветром, дождем;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания жизни предков, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о народном календаре;

ребенок проявляет интерес к музыкальным инструментам - ложкам, колокольчикам и др.; к играм с обрядовыми куклами;

ребенок эмоционально откликается на праздники народного календаря, фольклорные мероприятия в детском саду;

ребенок имеет представления о некоторых диких животных Тульской области (лиса, белка, еж, волк, заяц и др.), различает и группирует на основе существенных признаков: внешний вид, питание; знает о сезонных изменениях в жизни животных;

ребенок любит наблюдать за птицами, насекомыми, прилетающими на участок, узнает их по характерным признакам;

ребенок понимает связь образа жизни птиц со способом питания;

ребенок проявляет желание помочь птицам в холодное время года;

ребенок демонстрирует стремление рассматривать и сравнивать деревья, кустарники, цветущие травянистые растения; наблюдать за сезонными изменениями растений; собирать осенние листья для группового гербария;

ребенок знает, что для роста растений нужны питание, вода, свет и тепло;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания природы родного города, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах живой природы родного края, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.), бережно относится к животным и растениям;

ребенок восхищается красотой природы, замечает изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **Возраст 4-5 лет**

Ребенок имеет традиционные представления о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях;

ребенок имеет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям, благодарность за их труд и заботу;

ребенок проявляет интерес к трудовой деятельности взрослых, профессии родителей, отражает эти представления в играх;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих достижениях, семье, семейном быте, проведенных вместе с родными выходных, праздниках, отпуске в родном городе и за городом; профессии мамы или папы, описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда, важности для людей;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании, стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок знает название родной улицы, маршрут от дома до детского сада; улицы и площади города – пл. Ленина, пл. Победы, проспект Ленина и др.; достопримечательности родной улицы и других улиц города; проявляет интерес к их посещению с родителями; знает правила безопасного поведения на улицах города;

ребенок имеет представления о Туле – городе мастеров, в котором с давних времен делают оружие, самовары, пекут пряники, лепят глиняные игрушки;

ребёнок задает много вопросов об улицах родного города поискового характера, включается в познавательную-исследовательскую деятельность по познанию улиц и их достопримечательностей, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок эмоционально откликается на красоту родного города; отражает свои впечатления в творческих работах;

ребёнок проявляет интерес к творчеству великого писателя Л.Н.Толстого во время слушания и обсуждения небольших произведений писателя;

ребенок самостоятельно пересказывает небольшие произведения Л.Н.Толстого, знакомые и вновь прочитанные;

ребёнок в игре, в общении со взрослыми и детьми проявляет личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире;

ребёнок знает о жизни писателя и его семьи в поместье Ясная Поляна, об отношении членов семьи друг к другу, ежедневных заботах, занятии членов семьи, о жизни крестьян в усадьбе;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы Ясной Поляны через рассматривание репродукций картин художников, выражает свои эмоции и впечатления в рисунках, проявляет желание вместе с родителями и друзьями посетить Ясную Поляну;

ребёнок знает об одной из традиций семьи Л.Н. Толстого – собирании женой Толстого Софьей Андреевной гербариев из яснополянских цветов и трав, проявляет интерес к флористике как искусству собирания цветов и трав в букеты;

ребёнок проявляет интерес к изучению цветковых и травянистых растений, произрастающих в Ясной Поляне, различает, группирует на основе существенных признаков: внешний вид, польза/вред для человека, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать самостоятельные логические выводы;

ребёнок знает о «скотном дворе» усадьбы писателя и его обитателях, имеет представление об их образе жизни, способах передвижения, строении тела, детенышах, о труде крестьян на скотном дворе;

ребёнок переносит свои впечатления и эмоции от полученных знаний о Ясной Поляне в творческую деятельность (рисование, лепка и т.п.);

ребёнок проявляет интерес к чайным традициям Тульского края, знает принцип работы самовара, о некоторых секретах изготовления пряников, белёвской пастилы, семейном чаепитии – старинной традиции туляков;

ребёнок эмоционально откликается на картины русских художников, изображавших семейное чаепитие с самоваром, пряником, высказывает свое мнение об увиденном;

ребёнок знает о селе Филимоново, родине филимоновской игрушки, об особенной голубой глине, из которой делали знаменитые игрушки; о некоторых характерных особенностях филимоновского узора;

ребёнок проявляет желание заниматься изобразительной деятельностью на тему филимоновской игрушки; испытывает радость и восхищение от красоты декоративно-прикладного изделия;

ребёнок в играх и общении со взрослыми и сверстниками проявляет уважение к людям труда, их творчеству;

ребенок знает, из чего строили избы в старину, из каких частей состоит русская изба - крыша, окна, крыльцо; имеет представление о «хозяйкиных помощниках» - коромысле с ведрами, корыте, стиральной доске; самой распространенной в старину крестьянской посуде – горшке и чугушке, рукомойнике и рушнике; эмоционально откликается на предметы старины; отличается активностью и любознательностью, ребёнок задает много вопросов поискового характера;

ребенок рассказывает о русской избе, бытовых предметах старины, их назначении и особенностях, выращивании хлеба;

ребенок с желанием участвует в драматизации народных сказок;

ребенок знает некоторые праздники народного календаря Тульской губернии - Семеновы Осенины, Спиридон – Солнцеворот, Рождество; понимает зависимость жизни человека в старину от погоды, примет, праздников; проявляет интерес наблюдение за погодой в соответствии с народными приметами дня;

ребенок знаком с некоторыми обрядовыми куклами, их значением в жизни тульских крестьян; проявляет интерес к изготовлению обрядовой куклы, испытывает радость от процесса создания игрушки и игры с ней;

ребенок знает и понимает смысл новых слов и выражений, связанных с тем или иным народным праздником;

ребенок с желанием участвует в народных праздничных мероприятиях детского сада, изготавливает совместно с родителями различные атрибуты к выступлению, эмоционально откликается на мероприятие;

ребёнок знает и называет диких животных Тульской области (косулю, кабана, бобра и др.), их особенности, сезонные изменения в их жизни; сравнивает животных по признакам места обитания и способа питания: дикие - домашние, хищные – травоядные; находит взаимосвязь между особенностями внешнего вида животного и способом питания (у хищников клыки и когти);

ребенок знает и называет некоторых птиц Тульской области, характерные особенности их внешнего вида и особенности поведения, способа питания в разные времена года;

ребенок проявляет желание помочь птицам в холодное время года;

ребенок знает и называет некоторых насекомых Тульской области (муравья, бабочку, жука, пчелу, кузнечика и др.); знает их характерные признаки; демонстрирует желание наблюдать за насекомыми, различает их по способу передвижения (летают, прыгают, ползают), предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок знает и называет некоторые деревья и кустарники, произрастающие в Тульской области, объединяет их в видовые категории с указанием характерных признаков (листья, плоды, семена, характерные особенности стволов); проявляет активность в сборе осенних листьев для группового гербария;

ребенок имеет представление о «Красной книге животных и растений Тульской области»;

ребенок знает и называет некоторые грибы Тульской области (маслята, опята, сыроежки и др.); классифицирует их по принципу «съедобные и несъедобные»;

ребенок охотно сотрудничает со взрослыми и сверстниками в совместной познавательной-исследовательской деятельности; отличается активностью и любознательностью;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, охотно включается в познавательную-исследовательскую деятельность, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок стремится самостоятельно ухаживать за растениями, беречь их;

ребенок знает и понимает необходимость соблюдения правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др., соблюдать принцип «не навреди!»);

ребенок эмоционально откликается на красоту окружающей природы, отражает свои впечатления в рисовании.

**Возраст 5-6 лет**



Ребенок знает об изменении своей позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим);

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию трудовой деятельности взрослых членов семьи, понимает, какие личностные качества человека помогают добиться успехов в профессии, труде; с удовольствием рассказывает об этом окружающим;

ребенок стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного хозяйственно-бытового труда;

ребенок имеет первичные представления о родословной семьи;

ребенок проявляет познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта – совместно с родителями собирает информацию, коллекционирует интересные предметы, рассказывающие о страницах истории семьи и малой Родины, в том числе, участии родственников в Великой Отечественной войне; проявляет в поведении уважение к родителям, чувство гордости за свою семью, ее вклад в приближение Великой Победы над фашистскими захватчиками, в процветание родного города;

ребенок имеет представления о Туле как городе мастеров, в котором с давних времен делают оружие, самовары, гармони, пекут пряники, лепят глиняные игрушки; о городе, который снискал славу по всей России;

ребенок выражает свои впечатления от понимания уникальности родного города в различных видах деятельности (рисовании, игре, обсуждении);

ребенок проявляет интерес к истории своей улицы, ее названию, особенностям и отличиям от других улиц города;

ребенок называет главные центральные улицы – проспекты Ленина и Красноармейский; большие и малые – Советская, Ложевая, Толстого и др.; площади города – пл. Ленина, пл. Победы; скверы и парки, места боевой славы; знает правила безопасного поведения на улицах Тулы, стремится соблюдать (беседы, игровая деятельность);

ребенок знает и проявляет интерес к архитектурным объектам Тулы (Кремль, Музей Оружия, цирк, Казанская набережная, музей В.В. Вересаева, площадь В.И. Ленина, театры, и др.);

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию родного города, его достопримечательностей, с уважением относится к историческим объектам родного города;

ребенок знает и гордится известными людьми, прославивших Тульский край (космонавты Хрунов Евгений Васильевич, Поляков Валерий Владимирович, Залетин Сергей Викторович; писатель Ушинский Константин Дмитриевич, герои Великой Отечественной войны);

ребенок проявляет желание участвовать в значимых событиях города и детского сада, (чествование ветеранов, социальные акции «Окна Победы», «Минута молчания», «Письмо защитнику Отечества, «Тропа добрых дел» и прочее);

ребёнок имеет представление о Толстом как человеке, безгранично любившем Ясную Поляну, о его особом трепетном отношении к этому месту Тульского края, которое он пронес через всю жизнь; знания о жизни писателя и его семьи в поместье Ясная Поляна; проявляет интерес к домашним играм младших детей Толстого и инициативу в игровой деятельности;

ребёнок знает об одной из семейных традиций семьи Толстого - изготовлении куколок-скелетцев; проявляет желание изготовить бумажный вариант таких куколок в национальных костюмах народов России и подарить детям младших групп;

ребёнок знает о любви Толстого к физкультуре, верховой езде, катанию на коньках, босохождению, игре в теннис, осознает важность занятия спортом для здоровья человека, с желанием делает утреннюю зарядку в детском саду, играет в подвижные игры со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к творчеству Толстого через слушание и обсуждение рассказов, былей Л.Н.Толстого, рассматривание «Азбуки для детей»;

ребёнок в игре, в общении со взрослыми и детьми проявляет личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире;

ребёнок умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;

ребёнок в игре и общении со сверстниками и взрослыми проявляет любовь к родным местам; уважение и гордость за людей, прославивших родную землю; выражает свои эмоции и впечатления в творческой деятельности (составление загадок, сочинение сказок, рисование, конструирование и т.п.);

ребёнок проявляет инициативу в познавательно-исследовательской деятельности об истории возникновения самоварного дела, изготовления пряников и белевской пастилы в Туле и крае;

ребенок имеет представления о белевских и одоевских кружевах, уникальном мастерстве кружевниц старинных городов Белева и Одоева плести из тонких нитей необыкновенной красоты ажурные кружева; эмоционально откликается на «кружевную сказку» старинного тульского промысла;

ребёнок знает об особенностях формы и материала, из которого сделана Филимоновская игрушка, ее рисунка;

ребёнок проявляет желание к выражению своего отношения к народно-прикладному творчеству через изобразительную деятельность – создание уникального образа «своей» филимоновской игрушки, используя полученный опыт лепки из пластилина и знания о народной игрушке Тульского края;

ребёнок демонстрирует в играх и общении с детьми и взрослыми уважение к людям труда, их творчеству;

ребёнок испытывает познавательный интерес и проявляет любознательность к жизни и укладу крестьянской семьи Тульской губернии;

ребенок имеет представления о русской избе – горнице, сенях, погребе, хлеве, особенностях строительства (строили дома из бревен, окна были без стекол, дверной проем был низким, поэтому люди входили и кланялись); об обязанностях членов крестьянской семьи Тульской губернии; о «хозяйкиных помощниках» в старину – ухвате, кочерге, кадке, ступке, скалке, прялке;

ребенок имеет представления о главном занятии крестьян – выращивании хлеба; проявляет в режимных моментах, во время приема пищи, играх, общении со взрослыми и сверстниками уважительное отношение к хлебу, к нелегкому труду крестьянина-хлебопашца;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в рассказывании о жизни и укладе крестьянской семьи Тульской губернии, драматизации сказок;

ребенок имеет представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет, о тесной связи человека с природой, понимании его как части природы; проявляет в общении со сверстниками и взрослыми, играх уважение к старинным народным обычаям и традициям;

ребенок знает об обрядовых народных куклах, которые делали в Тульской губернии; проявляет инициативу в изготовлении обрядовой куклы по своему выбору, испытывает радость от процесса создания игрушки и взаимодействия с ней;

ребенок проявляет инициативу в участии в народных играх, фольклорных праздниках и развлечениях, изготовлении атрибутов к выступлению, элементов русского народного костюма;

ребенок знает и понимает смысл новых слов и выражений, связанных с тем или иным народным праздником, употребляет их при рассказывании о народном календаре;

ребенок имеет представление о многообразии животных и птиц Тульского края, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; сравнивает, выделяет признаки, группирует животных и птиц по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию;

ребенок демонстрирует желание помогать птицам в трудное для них время года;

ребенок проявляет интерес к самостоятельному познанию некоторых насекомых Тульской области; приспособлению их к среде обитания, сезонным изменениям в жизни, устанавливает закономерности причинно-следственного характера;

ребенок имеет представления о многообразии деревьев Тульской области, сравнивает по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов, классифицирует, обобщает;  
ребенок знает и называет лекарственные/ядовитые травы и цветы, грибы нашего края, сравнивает, классифицирует их по определенным свойствам, обобщает;  
ребенок ухаживает за растениями, бережно относится к ним;  
ребенок знает правила поведения в природе, понимает ценность всего живого;  
ребенок проявляет инициативу в изучении Красной книги Тульской области (животные и растения).

### **Возраст 6-7 лет**

ребёнок проявляет положительное отношение к людям и самому себе, осознает рост своих достижений, имеет чувство собственного достоинства, стремится стать школьником;  
у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  
ребёнок обладает начальными знаниями о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;  
ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);  
ребенок имеет представления о родословной своей семьи, умеет создавать простейшее генеалогическое древо своей семьи с опорой на ее историю, дополняет его новыми интересными сведениями;  
ребенок проявляет интерес к познавательно-исследовательской деятельности по изучению истории семьи в контексте истории родного города, края (роль каждого поколения в разные периоды истории страны), о воинских и других наградах и заслугах дедушек, бабушек, родителей и др. родственников;  
ребенок проявляет чувство гордости за свою семью, ее вклад в развитие и процветание родного города;  
ребёнок отражает свои эмоции и знания об истории семьи в игре, развивая сюжетные линии, взаимодействуя с партнерами;  
ребенок имеет представления о Туле как главном городе Тульской области; о гимне, гербе, флаге г. Тулы и Тульской области, истории их возникновения, уважительно относится к символике региона;  
ребенок имеет первичные представления о древней истории Тульского края, его городах (Алексин, Одоев, Белев, Крапивна, Дедилово, Епифань), о силе, мужестве, отваге защитников тульской земли, о том, что Тульский край, как южный рубеж России, был щитом страны от Куликовской битвы до событий Великой Отечественной войны, ни разу не покорившись врагу; проявляет инициативу и самостоятельность в познании истории родного края;  
ребенок проявляет устойчивый интерес к культурным и историческим местам Тульского края, инициативу и самостоятельность по составлению туристического маршрута по Тульской области (Музей-усадьба В.Д. Поленова, Богородицкий дворец-музей, музей-заповедник «Куликово поле», музей-усадьба А.Т. Болотова «Дворяниново», Эко-парк «Ясно поле», международный туристический центр «Золотой город», Мемориал защитникам неба Отечества и др.)  
ребенок знает и проявляет инициативу и самостоятельность в изучении истории названий улиц, площадей, скверов, парка, мест боевой славы, достопримечательностей родного города (памятников Петру I, умельцу Левше, Л.Н. Толстому, Тульскому прянику «Тульское чаепитие» и др.; Кремля, театров, музеев, стадиона и др.), мастеров, прославивших его; понимает уникальность города Тулы, его значения для всей России; проявляет желание посещать культурные места вместе с родителями, друзьями; соблюдает правила безопасного поведения на улицах города (*в ходе беседы и игровой деятельности ребенка*);  
ребёнок применяет накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности: в игровой, изобразительной, конструировании и т.д.

ребенок переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего родного города; ребенок знает и гордится выдающимися земляками (врач и писатель Вересаев В.В.; меценаты - Ванькин Дмитрий Яковлевич, Степан Федотович и его сыновья Василий и Александр Баташевы – тульские самоварщики, купцы, герои – защитники Отечества и др.); ребенок проявляет инициативу в праздновании культурных событий, связанных с родным городом и краем (День города, Масленица, День Победы, Новогодний праздник, различные выставки и фестивали), участвует в социально значимых акциях, волонтерских мероприятиях ОО;

ребёнок знает о Яснополянской школе, созданной Толстым для крестьянских детей, об «Азбуке для детей», рассказах и былях Л.Н. Толстого;

ребёнок в игре, в общении со взрослыми и детьми проявляет личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире;

ребёнок самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передает содержание литературного текста, использует в пересказе выразительные средства, характерные для произведения Льва Николаевича;

ребёнок проявляет интерес к совместным со сверстниками коллективным работам, инициативу и самостоятельность в творческой деятельности;

ребёнок проявляет инициативу в организации игровой деятельности - сюжетно-ролевой игре «Школа», подвижных народных играх, играх детей Толстого);

ребёнок проявляет интерес к одному из видов народно-прикладного искусства - яснополянской керамике, создаваемой из 8 уникальных видов глины с разными цветовыми оттенками с изображением растительного орнамента; с желанием участвует в изготовлении яснополянских «керамических» тарелок в технике пластилинография;

ребёнок проявляет положительный эмоциональный отклик на готовые работы мастеров яснополянской керамики и на собственные работы;

ребёнок в игре и общении с детьми и взрослыми проявляет любовь к родным местам, уважение и гордость за Л.Н. Толстого, человека, прославившего родную землю;

ребёнок с желанием участвует в волонтерских мероприятиях дошкольных подразделений;

ребёнок проявляет интерес к жемчужинам народного глиняного мастерства жителей края - Белевской и Тульской городской глиняной игрушке; способен находить их сходства и отличительные особенности;

ребёнок имеет представление об еще одном промысле Тульского края – знаменитой тульской гармошке, ее изобретателе Белобородове Н.И.; знает, кто такой гармонист, почему его уважали и ценили туляки;

ребёнок проявляет активность по сбору фольклорных произведений совместно с родителями о гармошке, прянике, самоваре; эмоционально откликается на народное творчество;

ребёнок проявляет активную деятельностную позицию детей: лепит из глины, используя полученный опыт и знания о народной игрушке Тульского края, раскрашивает фигурку, используя традиционные элементы и цвета Филимоновской игрушки, составляет сказки, истории о приключении маленького кусочка глины, изготавливает совместно с родителями книжки-малышки «Филимоновская сказка» с собственными иллюстрациями;

ребёнок активно принимает участие в волонтерском мероприятии дошкольных подразделений «Филимоновские сказки» (драматизация собственных историй о Филимоновских игрушках);

ребёнок проявляет любовь к промыслам родного края, уважение к людям творческого труда, желание творить;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познании жизни людей в старину;

ребёнок имеет представления о жизни и укладе крестьянской семьи Тульской губернии;

ребенок проявляет интерес к народному костюму, восхищается самобытностью и красотой костюма крестьянок и крестьян Тульской губернии 19 столетия и отражает свои знания и впечатления в рисовании народного костюма;

ребенок знаком с особым отношением предков к одежде, сделанной своими руками; ребенок в режимных моментах проявляет бережное отношение к своим вещам;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность, волевые качества, уверенность в творческой и игровой деятельности – народных подвижных играх;

ребенок имеет представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет; о том, что в основе жизни крестьян лежал труд, работа на земле; в играх, общении со взрослыми и детьми проявляет уважение к труду, старинным народным обычаям и традициям;

ребенок проявляет усилия, волевые качества в решении поставленной задачи;

ребенок знает о традиции тульских крестьянок изготавливать обрядовые куклы в канун какого-либо праздника;

ребенок проявляет активную деятельностную позицию: составляет творческие рассказы об обычаях и традициях в соответствии с народным календарем, изготавливает иллюстрации к рассказам, участвует в драматизации понравившихся обычаев и традиции туляков в старину;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности - народных играх и танцах, фольклорных праздниках и развлечениях детского сада, связанных с традициями тульских крестьян;

ребенок знает и понимает смысл новых слов и выражений, связанных с тем или иным народным праздником, употребляет их при рассказывании о народном календаре и традициях жителей Тульской губернии;

ребенок имеет сформированный познавательный интерес к природе родного края;

ребёнок имеет представления о многообразии животных, птиц, насекомых Тульской области, об образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменении жизни в разные сезоны года; сравнивает, выделяет особенности внешнего вида животных, птиц, насекомых, классифицирует их по признакам, знает отличия и сходства живых объектов, их жизненные потребности, этапы роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством;

ребенок имеет представления о многообразии деревьев, грибов и трав, произрастающих в Тульской области; их внешнем виде, строении, потребностях;

ребенок имеет представление о многообразии водных ресурсов Тульской области, «с чего начинается река и куда течет», эмоционально откликается на красоту рек края (Упа, Тулица, Воронка, Ока, Дон, Красивая Меча и др.);

ребенок осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в драматизации сказки Владимира Даля «Война грибов и ягод», в создании совместно со сверстниками мини-энциклопедий «Животные Тульского края», «Деревья, кустарники», «Лекарственные травы», «Грибы» и др.

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в волонтерских мероприятиях дошкольных подразделений – акции «Тропа добрых дел» (выращиваем цветы для участка детского сада);

ребенок проявляет волевые качества, уверенность в себе;

ребенок понимает, что такое милосердие, проявляет заботу о людях, нуждающихся в ней.

### **1.3. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы «Родные тропинки» предполагает оценку индивидуального развития детей в области нравственно – патриотического воспитания. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) с использованием метода наблюдения, беседы, игры.

Периодичность проведения педагогической диагностики – в начале учебного года и конце учебного года.

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Механизм отслеживания результатов:

- анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры);
- беседы;
- специально-созданные ситуации;
- наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в детском саду и общественных местах)
- анкетирование и опросы родителей (законных представителей) обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

*Инструментарий:*

- ◆ Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов – оценка индивидуального развития детей 3 -4 лет. Рабочая программа по приобщению дошкольников к истории, культуре и природному окружению Тульского края для детей 3-7(8) лет;
- ◆ Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов – оценка индивидуального развития детей 4 -5 лет. Рабочая программа по приобщению дошкольников к истории, культуре и природному окружению Тульского края для детей 3-7(8) лет;

- ◆ Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов – оценка индивидуального развития детей 5 - 6 лет. Рабочая программа по приобщению дошкольников к истории, культуре и природному окружению Тульского края для детей 3-7(8) лет;
- ◆ Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов – оценка индивидуального развития детей 6 – 7(8) лет. Рабочая программа по приобщению дошкольников к истории, культуре и природному окружению Тульского края для детей 3-7(8) лет.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### *2.1. Особенности осуществления образовательного процесса*

Программа реализуется через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора) в первой и второй половине дня, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей (дидактические и подвижные игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций и т.д.), в тесном взаимодействии с родителями обучающихся (участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о семье, малой родине, создание карт своего двора, улицы, площади города и т.п., составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; участие в социально-значимых событиях и прочее). Содержание Программы успешно интегрируется со всеми направлениями детского развития («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

#### *Особенности реализации Программы в комбинированных группах для детей с ТНР (ОНР)*

Общий объем Программы для обучающихся с ТНР (ОНР) планируется и реализуется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой условий, созданных в дошкольном подразделении.

### *2.2. Задачи и содержание образовательной деятельности*

#### *2.2.1. Тематический раздел «Я, моя семья и Тульский край»*

##### **Возраст 3-4 года**

##### *Задачи:*

- побуждать называть свои имя, фамилию, возраст, имена членов семьи; говорить о себе в первом лице;
- формировать представления о членах семьи ребенка (родственные отношения), побуждать детей рассказывать о любимых играх в кругу семьи, досуге (как и кто играет с ребенком, рассказывает сказки, любимые игры и игрушки ребенка, прогулки в парке, по улицам и скверам города Тулы, на детской площадке, выезд на дачу, в лес, к реке и т.д.);
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении (чем занимаются – мама готовит обед, ухаживает за больным, убирает комнаты; папа читает сказки, чинит машину; бабушка вяжет носки, шьет, дедушка ходит на рыбалку, играет с внуками в мяч и т.д.);
- формировать интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- вызывать потребность в познавательном общении со взрослыми;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре трудовые действия членов семьи, заботу друг о друге, общение;
- продолжать развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.

##### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог закрепляет умение называть свое имя, фамилию и возраст, имена членов своей семьи; говорить о себе в первом лице; обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях.

Педагог формирует у детей интерес к миру, к себе и окружающим людям.

Педагог организует речевые ситуации, побуждающие детей рассказывать о любимых играх в кругу семьи, досуге (как и кто играет с ребенком, любимые игры и игрушки ребенка, прогулки в парке, по улицам и скверам города Тулы, Набережной реки Упы, Кремля, на детской площадке, выезд на дачу, в лес, к реке, посещение учреждений культуры – цирка, ТЮЗ, театра кукол и т.д.).

Педагог формирует потребность в познавательном общении со взрослыми.

Педагог организует игровую деятельность – дидактические игры и сюжетно-ролевую игру «Семья»: «Кукла заболела», «Собери куклу на прогулку», «Причешу куклу», «Семья на отдыхе» и др.

Педагог способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать); создает речевые ситуации, побуждающие детей к рассказыванию о причинах радостного и грустного настроения, кто из членов семьи помогает справиться с плохим настроением.

#### **Возраст 4-5 года**

*Задачи:*

- формировать традиционные представления о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, благодарность за их труд и заботу;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в группе, семье, воспитывать волевые качества в решении поставленной задачи;
- развивать интерес детей к трудовой деятельности взрослых, профессии родителей;
- поддерживать коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о себе, своих достижениях, профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда, важности для общества;
- вызывать желание делиться впечатлениями о проведенных вместе с родными выходных, праздниках, отпуске в родном городе и за городом (прогулки по Набережной реки Упы, Кремлю, в парках, скверах, по улицам г. Тулы, поездки за город, посещение учреждений культуры – цирка, ТЮЗ, театра кукол и т.д.).

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Педагог поддерживает интерес детей к трудовой деятельности взрослых, профессии родителей, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда, важности для общества.



Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, силу воли, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Педагог организует речевые ситуации, побуждающие детей делиться впечатлениями о проведенных вместе с родными выходных, праздниках, отпуске в родном городе и за городом (прогулки по Набережной реки Упы, Кремлю, в парках, скверах, по улицам г. Тулы, поездки за город, посещение учреждений культуры – цирка, ТЮЗ, театра кукол и т.д. )

Педагог организует сюжетно-ролевые игры по теме «Семья»: «Профессии моих родителей», «Я помогаю бабушке/дедушке...».

### **Возраст 5-6 лет**

*Задачи:*

- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим);
- развивать самостоятельность и инициативу в самообслуживании, хозяйственно-бытовому труде, помощи взрослым, воспитывать волевые качества в решении поставленных задач;
- продолжать поощрять инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых членов семьи, подвести к пониманию того, какие личностные качества человека помогают добиться успехов в профессии, труде;
- формировать первичные представления о родословной семьи;
- поощрять инициативу ребенка к познавательно-исследовательской деятельности по изучению истории семьи вместе с родителями - к сбору информации, коллекционированию интересных предметов, рассказывающих о страницах истории семьи и малой Родины, в том числе, участия родственников в Великой Отечественной войне, традициях;
- воспитывать чувство уважения и гордости за свою семью, ее вклад в приближение Великой Победы над фашистскими захватчиками, в процветание родного города.

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог расширяет представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).

Педагог создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, проявлять волевые качества, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное).

Педагог организует сюжетно-ролевую игру «Семья» с последующим развитием сюжета: «В гостях у бабушки», «Дедушка заболел», «Дочки-матери», «Помогаю брату...», «Профессии членов семьи».

Педагог поддерживает инициативу детей расширить знания о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда, личностных качествах человека, которые помогают добиться успехов в профессии, труде.

Педагог обогащает представления у детей о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца, способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных

традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог формирует первичные представления о родословной семьи, о связи поколений, о семейных традициях, о важности знаний своей родословной и сохранении памяти о предках, мотивирует семью на изучение своей родословной, к сбору информации о вкладе в приближение Великой Победы над фашистскими захватчиками, в процветание родного города.

### **Возраст 6-7 лет**

*Задачи:*

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, волевые качества, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- воспитывать способность откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие), стремление оказать помощь и поддержку другим людям;
- формировать представление о генеалогическом древе своей семьи, развивать умение создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи, дополнять его новыми интересными сведениями;
- мотивировать ребенка и его семью к познавательно-исследовательской деятельности по изучению истории семьи в контексте истории родного города, края (роль каждого поколения в разные периоды истории страны), о воинских и других наградах и заслугах дедушек, бабушек, родителей и др. родственников, семейных традиций;
- воспитывать чувство гордости за свою семью, ее вклад в развитие и процветание родного города.

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома, забота и поддержка младших).

Педагог организует различные виды деятельности с целью развития положительной самооценки ребёнка, уверенности в себе, волевых качеств, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Педагог воспитывает способность откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие), стремление оказать помощь и поддержку другим людям.

Педагог формирует понятие о генеалогическом древе семьи, знакомит со способами создания простейшего генеалогического древа с опорой на историю семьи; мотивирует ребенка и его семью к познавательно-исследовательской деятельности по изучению истории семьи в контексте истории родного города, края (роль каждого поколения в разные периоды истории страны), о воинских и других наградах и заслугах дедушек, бабушек, родителей и др. родственников, семейных традиций через организацию проектной деятельности:

«Альбом нашей гордости» (дошкольное подразделение, ул. Шевченко, 5б), «Стена Памяти» (дошкольное подразделение, ул. Станиславского, 12 а).

Педагог организует сюжетно-ролевую игру «Семья» с последующим развитием сюжета: «Профессии членов семьи», «Военный госпиталь», «На заводе» и др.

### 2.2.2. Тематический раздел «Город Тула – сердце Тульской области»

#### **Возраст 3-4 года**

*Задачи:*

- формировать представления о доме, дворе, его красоте и особенностях (есть площадка для игр, много красивых домов);

- формировать у детей первоначальные представления о том, что они живут в большом красивом городе, который называется Тула, где много разных домов, машин, есть Кремль, цирк, детские сады, магазины, больницы, парикмахерские, парки и т.д.; знания о том, как правильно переходить улицу по светофору;
- развивать познавательную активность в деятельности, проявлять эмоции удивления в процессе познания родного города, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах ближайшего окружения, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;
- вызывать потребность в познавательном общении со взрослыми;
- развивать способность эмоционально откликаться на праздничное убранство дома и улиц г. Тулы, городские события, отображать свои впечатления в рисовании, создавая простые образы.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут.

Педагог организует просмотр и обсуждение с детьми фотографии красивых домов, улиц, скверов, Кремля и т.п., формирует у детей первоначальные представления о том, что они живут в большом красивом городе; о том, как правильно переходить улицу по светофору.

Педагог обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения – двор, детская площадка и т.п.

Педагог развивает познавательную активность детей в деятельности, способность проявлять эмоции удивления в процессе познания родного города, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах ближайшего окружения, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера.

Педагог формирует потребность в познавательном общении со взрослыми.

Педагог развивает способность эмоционально откликаться на праздничное убранство дома и улиц г. Тулы, городские события, отображать свои впечатления в рисовании, создавая простые образы.

#### **Возраст 4-5 лет**

##### *Задачи:*

- расширять знания о доме (номер дома, квартиры, этаж), родной улице, о ее названии, о маршруте от дома до детского сада, правилах поведения на улицах города; об улицах и площадях города – пл. Ленина, пл. Победы и др., местах боевой славы;
- дать первичные представления о Туле – городе мастеров, в котором с давних времен делают оружие, самовары, пекут пряники, лепят глиняные игрушки;
- продолжать знакомить с родным городом Тулой, его достопримечательностями; развивать интерес детей к их посещению с родителями;
- развивать любознательность, потребность задавать много вопросов об улицах родного города поискового характера, включаться в познавательно-исследовательскую деятельность по познанию улиц и их достопримечательностей, использовать исследовательские действия, предпринимать попытки сделать логические выводы;
- поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного города; воспитывать чувство любви к нему; отражать свои впечатления в творческих работах.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог расширяет знания о доме (номер дома, квартиры, этаж), родной улице, о ее названии, об улицах и площадях города – пл. Ленина, пл. Победы и др., местах боевой славы; правилах поведения на улицах родного города; мотивирует родителей и детей к созданию маршрута от дома до детского сада.

Педагог дает первичные представления о Туле – городе мастеров, в котором с давних времен делают оружие, самовары, пекут пряники, лепят глиняные игрушки

Педагог знакомит с основными достопримечательностями Тулы (Кремль, цирк, театры, парки и др.), развивает интерес детей к их посещению с родителями.

Педагог развивает любознательность, потребность задавать много вопросов об улицах родного города поискового характера, включаться в познавательно-исследовательскую деятельность по познанию улиц и их достопримечательностей, использовать исследовательские действия, предпринимать попытки сделать логические выводы.

.Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### **Возраст 5-6 лет**

*Задачи:*

- развивать интерес к истории своей улицы, ее названию, особенностям и отличиям от других улиц города;
- познакомить с главными центральными улицами – проспектами –Ленина и Красноармейский; уточнить и расширить знания о других улицах больших и малых– Советской, Ложевой, Толстого и др.; о площадях города – пл. Ленина, пл. Победы; скверах и парках, местах боевой славы; о правилах безопасного поведения на улицах Тулы;
- расширять знания о архитектурных объектах Тулы (Кремль, Музей Оружия, цирк, Казанская набережная, музей В.В. Вересаева, площадь В.И. Ленина, театры, и др.);
- поддерживать инициативу в познании родного города, его достопримечательностей, с уважением относиться к историческим объектам родного города;
- формировать представления о Туле – городе мастеров, в котором с давних времен делают оружие, самовары, гармонь, пекут пряники, лепят глиняные игрушки; о городе, который снискал славу по всей России; способствовать выражению детьми своих впечатлений от понимания уникальности родного города в различных видах деятельности детей (рисовании, игре, обсуждении);
- продолжать знакомить с людьми, прославивших Тульский край, вызвать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости за земляков;
- поддерживать проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции «Окна Победы», «Минута молчания», «Письмо защитнику Отечества, «Тропа добрых дел» и прочее).

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог развивает интерес к истории своей улицы, ее названию, особенностям и отличиям от других улиц города через организацию проектной деятельности; знакомит с главными центральными улицами – проспектами Ленина и Красноармейский; уточняет и расширяет знания о других больших и малых улицах– Советской, Ложевой, Толстого и др., о площадях города – пл. Ленина, пл. Победы; скверах и парках, местах боевой славы; о правилах безопасного поведения на улицах Тулы.

Педагог поддерживает любознательность по отношению к родному краю – формирует представления о Тульской области как части большой страны России, которая состоит из районов с главным городом края - Тулой.

Педагог развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах (Кремль, Музей оружия, Казанская набережная, музей В.В. Вересаева, цирк, площадь В.И. Ленина и др.

Педагог поддерживает инициативу детей в познании родного города, его достопримечательностей, воспитывает уважительное отношение к историческим объектам родного города;

Педагог формирует представления о Туле – городе мастеров, в котором с давних времен делают оружие, самовары, гармони, пекут пряники, лепят глиняные игрушки; о городе, который снискал славу по всей России, через виртуальную экскурсию по музеям города – Музей оружия, музей самоваров, музей «Тульский пряник», Мемориальный музей Н.И. Белоборова и др.;

Педагог обогащает представления детей о малой родине - знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками земляков – героев Отечества (космонавты Хрунов Евгений Васильевич, Поляков Валерий Владимирович, Залетин Сергей Викторович; писатель Ушинский Константин Дмитриевич, герои Великой Отечественной войны (по выбору детей и воспитателя), вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **Возраст 6-7 лет**

*Задачи:*

- формировать представления о Туле как главном городе Тульской области; дать первоначальные знания о гимне, гербе, флаге г. Тулы и Тульской области, истории их возникновения, воспитывать уважительное отношение к символике региона;
- формировать первичные представления о древней истории Тульского края, его городах (Алексин, Одоев, Белев, Крапивна, Деделово, Епифань), о силе, мужестве, отваге защитников тульской земли, о том, что Тульский край, как южный рубеж России, был щитом страны от Куликовской битвы до событий Великой Отечественной войны, ни разу не покорившись врагу; поддерживать инициативу и самостоятельность в познании истории родного края;
- развивать инициативу и самостоятельность в изучении истории названий улиц, площадей, скверов, парка, мест боевой славы, достопримечательностей родного города (памятников Петру I, умельцу Левше, Л.Н.Толстому, Тульскому прянику «Тульское чаепитие» и др.; Кремля, театров, музеев, стадиона и др.), мастеров, прославивших его; формировать понимание уникальности города Тулы, его значения для всей России; воспитывать желание посещать культурные места вместе с родителями, друзьями; соблюдать правила безопасного поведения на улицах города;
- формировать умения применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности: в игровой, изобразительной, конструировании и т.д.
- воспитывать чувство удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего родного города; воспитывать чувство гордости за выдающихся земляков (врача и писателя Вересаева В.В.; меценатов - Ванькина Дмитрия Яковлевича, Степана Федотовича и его сыновей Василия и Александра Баташевых – тульских самоварщиков, купцов, героев – защитников Отечества и др.);
- поддерживать устойчивый интерес к культурным и историческим местам Тульского края, инициативу и самостоятельность по составлению туристического маршрута по Тульской области (Музей-усадьба В.Д. Поленова, Богородицкий дворец-музей, музей-заповедник «Куликово поле», музей-усадьба А.Т. Болотова «Дворяниново», Эко-парк «Ясно поле», международный туристический центр «Золотой город», Мемориал защитникам неба Отечества и др.)
- поддерживать инициативу детей в праздновании культурных событий, связанных с родным городом и краем (День города, Масленица, День Победы, Новогодний праздник, различные выставки и фестивали), участия в социально значимых акциях, волонтерских мероприятиях ОО.

### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог формирует представления о Туле как главном городе Тульской области, знакомит с символами Тулы и Тульской области (гимн, флаг, герб), с историей их возникновения в доступной для детей форме, воспитывает чувство уважения к символам Тулы и области;

Педагог формирует первичные представления о древней истории Тульского края, его городах (Алексин, Одоев, Белев, Крапивна, Дедилово, Епифань), о силе, мужестве, отваге защитников тульской земли, о том, что Тульский край, как южный рубеж России, был щитом страны от Куликовской битвы до событий Великой Отечественной войны, ни разу не покорились врагу; поддерживает инициативу и самостоятельность в познании истории родного края.

Педагог развивает инициативу и самостоятельность детей в изучении истории названий улиц, площадей, скверов, парка, мест боевой славы, достопримечательностей родного города (памятников Петру I, умельцу Левше, Л.Н.Толстому, Тульскому прянику «Тульское чаепитие» и др.; Кремля, театров, музеев, стадиона и др.), мастеров, прославивших его; формирует понимание уникальности города Тулы, его значения для всей России; воспитывает желание посещать культурные места вместе с родителями, друзьями; соблюдать правила безопасного поведения на улицах города;

Педагог формирует умения применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности: в игровой, изобразительной, конструировании и т.д.

Педагог воспитывает чувство удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего родного города;

Педагог воспитывает чувство гордится за выдающихся земляков (врача и писателя Вересаева В.В.; меценатов - Ванькина Дмитрия Яковлевича, Степана Федотовича и его сыновей Василия и Александра Баташевых – тульских самоварщиков, купцов, героев – защитников Отечества и др.);

Педагог поддерживает устойчивый интерес к культурным и историческим местам Тульского края, инициативу и самостоятельность по составлению туристического маршрута по Тульской области (Музей-усадьба В.Д. Поленова, Богородицкий дворец-музей, музей-заповедник «Куликово поле», музей-усадьба А.Т. Болотова «Дворяниново», Эко-парк «Ясно поле», международный туристический центр «Золотой город», Мемориал защитникам неба Отечества и др.).

Педагог поддерживает инициативу детей в праздновании культурных событий, связанных с родным городом и краем (День города, Масленица, День Победы, Новогодний праздник, различные выставки и фестивали), участия в социально значимых акциях, волонтерских мероприятиях ОО.

Педагог способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей Тулы в рамках проекта «Выходные вместе» совместно с родителями, виртуальных экскурсий по Кремлю, улицам и достопримечательностям столицы Тульского края, рассматривание и обсуждение старинных фотографий города Тулы, Тульской губернии, составление туристических маршрутов города, творческих альбомов о Кремле, музеях и театрах, прогулочных местах, выражение своих впечатлений и эмоций от красоты старинного города в самом центре России через изобразительную деятельность.

Педагог поощряет интерес детей к событиям, происходящим в городе, воспитывает чувство гордости за достижения Тулы; воспитывает уважение к землякам - писателям, художникам, меценатам, промышленникам, мастерам промыслов, защитникам Отечества, к памяти павших бойцов за родную землю (писатели Ушинский К.Д., Вересаев В.В.; меценаты - Ванькин Дмитрий Яковлевич, Степан Федотович и его сыновья Василий и Александр Баташевы – тульские самоварщики, купцы и др.) (по выбору детей, родителей и педагога).

Педагог организует игровую деятельность («Раскрась герб!», «Собери герб Тульской области из частей!», «Найди герб Тулы среди других гербов!», «Найди достопримечательности Тулы!», «Что лишнее?» «Отгадай по описанию!», «Подбери слово» и т.д. ; изобразительную деятельность для выражения эмоций и впечатлений от увиденного и услышанного.

Педагог знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в Тульской области, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ОО и города Тулы.

Педагог поддерживает желание детей делиться впечатлениями и эмоциями от участия в социально значимых и культурных событиях, происходящих в городе Туле, через составление творческих рассказов.

### 2.2.3. Тематический раздел «Л.Н. Толстой и Ясная Поляна»

*«Без своей Ясной Поляны я трудно могу себе представить Россию и мое отношение к ней».*  
*Л.Н.Толстой*

#### **Возраст 3-4 года**

*Задачи:*

- начать знакомить детей с одним из ярчайших сынов Тульского края - известным на весь мир писателем Львом Николаевичем Толстым через чтение рассказов для малышей; беседы об услышанном; подводить детей к пересказу коротких рассказов писателя сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;
- формировать у детей первоначальные представления о Ясной Поляне, имени, где жил писатель, о семье Льва Николаевича, ежедневных заботах, занятии членов семьи (чтение книг, игры с детьми, прогулки, работа в огороде и др);
- расширять представления о некоторых деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах, произрастающих в усадьбе Ясная Поляна, помогать различать и группировать их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека;
- развивать познавательную активность детей в деятельности, умение проявлять эмоции удивления в процессе познания природы Ясной Поляны, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах живой природы усадьбы, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;
- вызывать потребность в познавательном общении со взрослыми;
- развивать интерес к живой природе Ясной Поляны, умение видеть её красоту, замечать изменения в связи со сменой времен года, рассматривая репродукции картин художников; развивать способность эмоционально откликаться на красоту природы Ясной Поляны, выражать свои впечатления в рисовании, создавая простые образы.
- организовывать народные подвижные игры, вызывать интерес к ним.

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог знакомит детей с одним из ярчайших сынов Тульского края - известным на весь мир писателем Львом Николаевичем Толстым через чтение рассказов для малышей; беседы об услышанном.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые рассказы для малышей Л.Н. Толстого; слушать чтение рассказов знаменитого тульского писателя и рассматривать иллюстрации к его произведениям.

Педагог подводит детей к пересказу коротких рассказов писателя сначала по вопросам, а затем совместно с ним сначала по вопросам, а затем совместно с ним.

Педагог формирует у детей первоначальные представления о Ясной Поляне, дом, где жил писатель, о семье Льва Николаевича, ежедневных заботах, занятии членов семьи.

Педагог расширяет представления о некоторых деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах усадьбы Ясная Поляна, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека.

Педагог развивает познавательную активность детей в деятельности, умение проявлять эмоции удивления в процессе познания природы Ясной Поляны, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах живой природы усадьбы, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера.

Педагог формирует потребность в познавательном общении со взрослыми.

Педагог развивает способность эмоционально откликаться на красоту природы в Ясной Поляны, выражать свои впечатления в рисовании, создавая простые образы.

Педагог организывает народные подвижные игры, вызывая интерес к ним.

### **Возраст 4-5 лет**

*Задачи:*

- развивать интерес детей к творчеству великого писателя – Л.Н.Толстого через чтение и обсуждение небольших произведений писателя для детей; формировать умения пересказывать небольшие произведения Л.Н.Толстого, знакомые детям и вновь прочитанные, драматизировать рассказы по выбору детей;
- на основе произведений писателя воспитывать личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире;
- расширять знания о жизни писателя и его семьи в поместье Ясная Поляна, об отношении членов семьи друг к другу, ежедневных заботах, занятии членов семьи, о жизни крестьян в усадьбе;
- продолжать знакомить с усадьбой Ясная Поляна, красотой и самобытностью этого удивительного места, очень важного и любимого для каждого жителя города Тулы и области (пруды, луга, яблоневые сады, тихие дорожки, по которым любил гулять Л.Н.Толстой со своей семьей);
- развивать способность эмоционально откликаться на красоту природы Ясной Поляны через рассматривание репродукций картин художников, выражать свои эмоции и впечатления в рисунках;
- вызвать интерес к флористике как искусству собирания цветов и трав в букеты; рассказать об одной из традиций семьи Толстого – собирании женой Толстого Софьей Андреевной гербариев из яснополянских цветов и трав;
- побуждать к изучению цветковых и травянистых растений, произрастающих в Ясной Поляне, помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, польза/вред для человека; развивать исследовательские действия, предпринимать попытки сделать самостоятельные логические выводы;
- познакомить с понятием «скотный двор» и продолжить расширять представления об обитателях этого места, их повадках, образе жизни, способах передвижения, строении тела, детенышах, о труде крестьян на скотном дворе;
- побуждать к переносу своих впечатлений и эмоций в творческие работы (рисование, лепка и т.п.);
- организовывать сюжетно-ролевые игры, народные подвижные игры, вызывать интерес к ним.

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог развивает интерес к творчеству Л.Н.Толстого через чтение и обсуждение небольших произведений писателя; формирует умение пересказывать небольшие рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные, драматизировать небольшие рассказы по выбору детей..



Педагог на основе произведений писателя воспитывает личностные качества – уважение к старшим, заботу о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире.

Педагог расширяет знания о жизни писателя и его семьи в поместье Ясная Поляна, об отношении членов семьи друг к другу, ежедневных заботах, занятии членов семьи, о жизни крестьян в усадьбе.

Педагог вызывает интерес детей к флористике как искусству собирания цветов и трав в букеты; знакомит с одной из традиций семьи Толстого – собирании женой Льва Николаевича Софьей Андреевной гербариев из яснополянских цветов и трав, которые собирались с ранней весны до поздней осени и сохранились до наших дней.

Педагог побуждает к изучению цветковых и травянистых растений, произрастающих в Ясной Поляне через рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукций картин художников, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, польза/вред для человека; развивает исследовательские действия, поддерживает попытки сделать самостоятельные логические выводы.

Педагог организует коллективное дело – творческую работу «Альбом луговых трав Ясной Поляны» (рисование доступными средствами, выбранными ребенком по желанию в традиционной и нетрадиционной техниках).

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края через знакомство с усадьбой Ясная Поляна, красотой и самобытностью этого удивительного места, очень важного и любимого для каждого жителя города Тулы и области (пруды, луга, яблоневые сады, тихие дорожки, по которым любил гулять Л.Н.Толстой со своей семьей и т.д.).

Педагог развивает способность эмоционально откликаться на красоту природы Ясной Поляны, побуждает выражать свои эмоции и впечатления в рисунках.

Педагог знакомит с понятием «скотный двор» и продолжает расширять представления об обитателях этого места, их повадках, образе жизни, способах передвижения, строении тела, детенышах, о труде крестьян на скотном дворе.

Педагог организует сюжетно-ролевую игру «Библиотека», «Скотный двор», подвижные народные игры.

### **Возраст 5-6 лет**

*Задачи:*

- углублять знания детей о Толстом как человеке, безгранично любившем Ясную Поляну, о его особом трепетном отношении к этому месту Тульского края, которое он пронес через всю жизнь; расширять знания о жизни писателя и его семьи в поместье Ясная Поляна; вызвать интерес к домашним играм младших детей Толстого; поддерживать инициативу в игровой деятельности детей (организация игр, в которые играли дети Толстого);
- познакомить с одной из семейных традиций семьи Толстого «Изготовление куколок-скелетцев»; поддерживать желание детей изготовить бумажный вариант таких куколок в национальных костюмах народов России и подарить детям младших групп;
- воспитывать осознанное отношение к своему здоровью на примере писателя Толстого, его занятий физкультурой, верховой ездой, катанием на коньках, босохождением, игрой в теннис и др.;
- продолжать развивать интерес обучающихся к творчеству Толстого через чтение и обсуждение рассказов, былей Л.Н.Толстого, рассматривание «Азбуки для детей»;
- на основе произведений писателя продолжать воспитывать личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире;

- развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- воспитывать любовь к родным местам; уважение и гордость за людей, прославивших родную землю; поддерживать желание выразить свои эмоции и впечатления в творческих работах (составление загадок, сочинение сказок, рисование, конструирование и т.п.);
- поддерживать инициативу детей в организации и проведении сюжетно-ролевых, народных подвижных игр.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог углубляет знания детей о Толстом как человеке, безгранично любившем Ясную Поляну, о его особом трепетном отношении к этому месту Тульского края, которое он пронес через всю жизнь. Расширяет знания о жизни писателя и его семьи в поместье Ясная Поляна; вызывает интерес детей к семейным традициям, забавам, отношению писателя к здоровью, занятиям физкультурой, к домашним играм младших детей Толстого; поддерживает инициативу в игровой деятельности детей (организация игр, в которые играли дети Толстого).

Педагог вызывает интерес к одной из семейных традиций семьи Толстого «Изготовление куколок-скелетцев»; поддерживает желание детей изготовить бумажный вариант таких куколок в национальных костюмах народов России для детей младших групп (социально значимая акция на уровне ОО)

Педагог развивает интерес к творчеству Л.Н.Толстого через чтение и обсуждение рассказов, былей Л.Н.Толстого, рассматривание «Азбуки для детей»; на основе произведений писателя продолжает воспитывать личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире.

Педагог развивает умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения Толстого без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.

Педагог поддерживает познавательную активность детей в изучении объектов живой природы усадьбы, их особенностей, среды обитания и образа жизни в разные сезоны года, их потребностей; продолжает учить группировать объекты живой природы Ясной Поляны через организацию проектной деятельности.

Педагог воспитывает любовь к родным местам; уважение и гордость за людей, прославивших родную землю.

Педагог организует сюжетно-ролевую игру «Фитоаптека», подвижные народные игры.

#### **Возраст 6-7 лет**

##### *Задачи:*

- познакомить воспитанников с Яснополянской школой, созданной Толстым для крестьянских детей;
- продолжать знакомство обучающихся с «Азбукой для детей», рассказами и былями Л.Н. Толстого; на основе произведений писателя продолжать воспитывать личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире;
- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения Льва Николаевича;
- вызвать интерес к созданию коллективной работы – книги «Наша азбука» с иллюстрациями и рассказами детей, поощрять инициативу и самостоятельность в творческой деятельности;

- поддерживать инициативу в организации игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра «Школа», подвижные народные игры, игры детей Толстого; игра-драматизация рассказов Толстого по выбору детей);
- вызвать интерес у детей к одному из видов народно-прикладного искусства - яснополянской керамике, создаваемой из 8 уникальных видов глины с разными цветовыми оттенками с изображением растительного орнамента; мотивировать детей на изготовление яснополянских «керамических» тарелок в технике пластилинография;
- продолжить воспитывать любовь к родным местам, уважение и гордость за людей, прославивших родную землю;
- поддерживать проявление желания включиться в волонтерское мероприятие в рамках дошкольных подразделений.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог знакомит воспитанников с Яснополянской школой, созданной Толстым для крестьянских детей; продолжает знакомить обучающихся с «Азбукой для детей», рассказами и былями Л.Н. Толстого; на основе произведений писателя воспитывает личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире;

Педагог продолжает учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения Льва Николаевича.

Педагог вызывает интерес к созданию коллективной работы – книги «Наша азбука» с иллюстрациями и рассказами детей, поощряет инициативу и самостоятельность в творческой деятельности.

Педагог поддерживает инициативу в организации игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра «Школа», подвижные народные игры, игры детей Толстого).

Педагог поддерживает проявление желания включиться в волонтерское мероприятие в рамках выступления перед детьми младших групп с театрализованной постановкой «Рассказы Толстого учат...».

Педагог вызывает интерес у детей к одному из видов народно-прикладного искусства - яснополянской керамике, создаваемой из 8 уникальных видов глины с разными цветовыми оттенками с изображением растительного орнамента; мотивирует детей на изготовление яснополянских «керамических» тарелок в технике пластилинография.

Педагог вызывает у детей положительный эмоциональный отклик на готовые работы мастеров яснополянской керамики и на собственные работы.

Педагог воспитывает любовь к родным местам, уважение и гордость за людей, прославивших родную землю.

Педагог организует сюжетно-ролевую игру «Школа Л.Н. Толстого» (6 – 8 лет).

#### 2.2.4. Тематический раздел «Промыслы родного края»

##### **Возраст 3-4 года**

##### *Задачи:*

- знакомить с предметом гордости тульских мастеров - самоваром; уточнить знания детей о назначении самовара; познакомить детей с фольклорными произведениями о самоваре (потешками, песенками) («Фока воду кипятит и как зеркало блестит» «Что такое самовар? Для чего он нужен?...Верно людям служит!» и пр.); уточнить знания детей о тульских пряниках, о том какие они вкусные и красивые;
- организовывать игровую деятельность «Готовим чаепитие с самоваром и пряником для куклы, для друзей, мамы и папы»;

- обогащать зрительные впечатления через знакомство с Филимоновским чудом – глиняной игрушкой– свистулькой; рассказать детям о том, какие бывают фигурки (птичка, барашек, козлик, курочка); подводить детей к восприятию народной игрушки (разглядывать и чувствовать);
- познакомить с таким материалом для изготовления игрушек как глина, формировать представления о том, какая глина на ощупь, почему становится твердой; развивать стремление к обследованию свойств и качеств глины и поделок из нее;
- обратить внимание детей на использование мастерицами села Филимонова основных цветов для раскрашивания игрушек красный, желтый, зеленый (синий);
- вызывать потребность в познавательном общении со взрослыми;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на филимоновскую игрушку и развивать умение отражать свои впечатления от восприятия глиняной фигурки в изобразительной деятельности (раскрашивание филимоновской фигурки по выбору воспитателя и детей); переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству – созданию «своей» филимоновской игрушки.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог обогащает зрительные впечатления через знакомство с Филимоновским чудом – глиняной игрушкой– свистулькой; рассказывает детям о том, какие бывают фигурки (птичка, барашек, козлик, курочка); подводит детей к восприятию народной игрушки (разглядывать и чувствовать).

Педагог знакомит с материалом для изготовления игрушек - глиной, подводит детей к пониманию её свойств (сначала мягкая и пластичная, потом твёрдая), развивает стремление к обследованию свойств и качеств глины и поделок из нее.

Педагог обращает внимание детей на использование мастерицами села Филимонова основных цветов для раскрашивания игрушек красный, желтый, зеленый (синий).

Педагог формирует потребность в познавательном общении со взрослыми.

Педагог вызывает у детей положительный эмоциональный отклик на филимоновскую игрушку, развивает умение и желание отражать свои впечатления от восприятия глиняной фигурки в изобразительной деятельности (раскрашивание филимоновской фигурки по выбору воспитателя и детей); переводит детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству – созданию «своей» филимоновской игрушки; стимулирует на дальнейшую творческую деятельность посредством организации выставки готовых работ.

#### **Возраст 4-5 лет**

##### *Задачи:*

- вызывать у детей интерес к чайным традициям Тульского края (отношение туляков к самовару и прянику, принцип работы самовара, секреты изготовления пряников, белёвской пастилы, семейное чаепитие – старинная традиция туляков);
- мотивировать воспитанников и их родителей на появление или сохранение в семье самоварных чайных традиций;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на картины русских художников, изображавших семейное чаепитие с самоваром, пряником);
- расширять знания о филимоновской игрушке и селе Филимоново, которое находится недалеко от старинного города Одоев, знаменитого своей особенной голубой глиной, из которой делают знаменитые игрушки; продолжать знакомить детей с филимоновским узором, его некоторыми характерными особенностями;
- вызывать желание у детей раскрасить вырезанную педагогом фигурку (птичка, козлик, конь и другие), используя традиционные для филимоновской игрушки элементы и цвета;
- развивать умение детей видеть и восхищаться красотой декоративно-прикладного изделия;

- воспитывать уважение к людям труда, их творчеству, чувство гордости за свой край..

#### *Содержание образовательной работы*

Педагог вызывает у детей интерес к чайным традициям Тульского края (отношение туляков к самовару, прянику и белёвской пастиле, принцип работы самовара, секреты изготовления пряников и пастилы (изготавливалась исключительно из яблок белевских и одоевских садов, семейное чаепитие – старинная традиция туляков) через организацию игровой деятельности.

Педагог мотивирует воспитанников и их родителей на появление или сохранение в семье самоварных чайных традиций.

Педагог вызывает у детей положительный эмоциональный отклик на картины русских художников, изображавших семейное чаепитие с самоваром и пряником).

Педагог расширяет знания о Филимоновской игрушке и селе Филимоново, которое находится недалеко от старинного города Одоев, знаменитого своей особенной голубой глиной, из которой делают знаменитые игрушки; продолжать знакомить детей с Филимоновским узором, его характерными особенностями.

Педагог вызывает желание у детей раскрашивать вырезанные педагогом фигурки (птичка, козлик, конь и другие), используя традиционные для Филимоновской игрушки элементы и цвета.

Педагог развивает умение детей видеть и восхищаться красотой декоративно-прикладного изделия.

Педагог воспитывает уважение к людям труда, их творчеству.

#### **Возраст 5-6 лет**

##### *Задачи:*

- мотивировать детей и родителей на совместную познавательную-исследовательскую деятельность об истории возникновения самоварного дела, изготовления пряников и белевской пастилы в Туле;
- формировать представления о белевских и одоевских кружевах, уникальном мастерстве кружевниц старинных городов Белева и Одоева плести из тонких нитей необыкновенной красоты ажурные кружева; воспитывать способность эмоционально откликаться на «кружевную сказку» старинного тульского промысла;
- расширить знания об особенностях Филимоновской игрушки, ее рисунка;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций Тульского края через творческую деятельность – лепки из пластилина Филимоновской игрушки;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к народно-прикладному искусству;
- воспитывать уважение к людям труда, их творчеству, гордость за Тульский край.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог мотивирует детей и родителей на совместную познавательную-исследовательскую деятельность об истории возникновения самоварного дела и изготовления пряников в Туле, белевской пастилы (первые самоварные фабрики, известные самоварщики Тулы, уникальность и разнообразие тульских самоваров; почему пряник называют «печатным», как делались формы для пряников, самой вкусной начинкой считалась начинка из ягод тульских лугов и одоевских яблок, чем славится белевская пастила, секреты мастеров) через организацию проектной деятельности.

Педагог формирует представления о белевских и одоевских кружевах, уникальном мастерстве кружевниц старинных городов Белева и Одоева плести из тонких нитей необыкновенной красоты ажурные кружева; воспитывает способность эмоционально откликаться на «кружевную сказку» старинного тульского промысла.

Педагог расширяет знания об особенностях Филимоновской игрушки, ее рисунка (*главное в игрушке – свисток. В хвосте птиц и зверей, у барышень в кувшине, у солдат – в гусях. Свисток отпугивал злых духов, нечистую силу. Барыня олицетворяла саму Природу, образ продолжения жизни всего живого. Медведь – персонаж народных сказок – предвещал пробуждение природы, символ могущества. Олень – изображал удачный брак, тепло и плодородие. Конь считался слугой Солнца. Он возил Солнце и приносил людям благодать. Птицы – воскресение природы, пробуждение земли, рассвета, хорошего урожая, счастливой семьи; круг- солнце, треугольники – земля, елочки – символ растительности и плодородия. Все узоры напоминают о связи человека и природы. По старинному поверью символы в узорах Филимоновской игрушки несли духовную силу, способную защитить от зла и несправедливости).*

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций Тульского края через творческую деятельность – лепки из пластилина Филимоновской игрушки.

Педагог продолжает развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к народно-прикладному искусству через организацию выставки творческих работ – пластилиновых Филимоновских игрушек.

Педагог воспитывает уважение к людям труда, их творчеству, гордость за Тульский край.

### **Возраст 6-7 лет**

*Задачи:*

- вызвать интерес к жемчужинам народного глиняного мастерства жителей края - Белевской и Тульской городской глиняной игрушке; познакомить с их сходством и отличительными особенностями;
- вызвать интерес к еще одному промыслу Тульского края – знаменитой тульской гармошке, ее изобретателю Белобородову Н.И.; рассказать, кто такой гармонист, почему его уважали и ценили туляки;
- инициировать деятельность детей и родителей по сбору фольклорных произведений о гармошке, прянике, самоваре; вызывать у детей эмоциональный отклик на народное творчество;
- способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: лепка из глины, раскрашивание, используя традиционные элементы и цвета, Филимоновской игрушки, составление сказки, истории о приключении маленького кусочка глины, изготовление совместно с родителями книжки-малышки «Филимоновская сказка» с собственными иллюстрациями;
- поддержать инициативу детей принять участие в волонтерском мероприятии дошкольных подразделений «Филимоновские сказки» (драматизация собственных историй о Филимоновских игрушках);
- воспитывать любовь к промыслам родного края, уважение к людям творческого труда, желание творить.

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог вызывает интерес к жемчужинам народного глиняного мастерства жителей края - Белевской и Тульской городской глиняной игрушке; познакомит с их сходством и отличительными особенностями.

Педагог вызывает интерес к еще одному промыслу Тульского края – знаменитой тульской гармошке, ее изобретателю Белобородову Н.И.; рассказывает, кто такой гармонист, почему его уважали и ценили туляки.

Педагог инициирует деятельность детей и родителей по сбору фольклорных произведений о гармошке, прянике, самоваре; вызывает у детей эмоциональный отклик на народное творчество.

Педагог способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: лепка из глины, раскрашивание, используя традиционные элементы и цвета, Филимоновской игрушки, составление сказки, истории о приключении маленького кусочка глины, изготовление совместно с родителями книжки-малышки «Филимоновская сказка» с собственными иллюстрациями.

Педагог поддерживает инициативу детей принять участие в волонтерском мероприятии дошкольных подразделений «Филимоновские сказки» (драматизация собственных историй о Филимоновских игрушках).

Педагог воспитывает любовь к промыслам родного края, уважение к людям творческого труда, желание творить.

#### 2.2.5. Тематический раздел «Странички истории Тульской земли»

##### **Возраст 3-4 года**

*Задачи:*

- расширять представления об укладе жизни людей нашего края в старину (давным-давно, много-много лет тому назад...) – знакомить с колыбелькой (люлькой) и колыбельными песенками, детскими игрушками;
- рассказать о печке, о ее назначении, об особом бережном отношении к ней всех членов семьи; способствовать проявлению эмоции удивления в процессе познания;
- познакомить с фольклорными произведениями о русской печке – песенками, потешками, прибаутками, поговорками и т.п., развивать интерес к фольклору и их драматизации, эмоциональную отзывчивость на красоту, мелодичность русских песенок;
- развивать познавательную активность в деятельности, умение проявлять эмоции удивления в процессе познания истории родного края, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о жизни людей в старину, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;
- вызывать потребность в познавательном общении со взрослыми;
- организовывать игровую деятельность – сюжетно-ролевую игру «Уложи спать куклу!»; народные подвижные игры «Печка», «Коза-дереза», «Петушок – золотой гребешок» и др.

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог расширяет представления об укладе жизни людей нашего края в старину (давным-давно, много-много лет тому назад...) – знакомит с колыбелькой (люлькой) и колыбельными песенками, детскими игрушками;

Педагог рассказывает о печке, о ее назначении, об особом бережном отношении к ней всех членов семьи; способствует проявлению эмоции удивления в процессе познания.

Педагог развивает познавательную активность в деятельности, способность проявлять эмоции удивления в процессе познания жизни людей родного края в старину, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера.

Педагог формирует потребность в познавательном общении со взрослыми.

Педагог знакомит с фольклорными произведениями о русской печке – песенками, потешками, прибаутками, поговорками и т.п., развивает интерес к фольклору через чтение, рассматривание иллюстраций в книгах, драматизацию некоторых произведений по желанию детей; способствует эмоциональному отклику на красоту, мелодичность русских песенок, участие в драматизации.

Педагог организовывает игровую деятельность – сюжетно-ролевую игру «Уложи спать куклу!»; народные подвижные игры «Печка», «Коза-дереза», «Петушок – золотой гребешок» и др.

##### **Возраст 4-5 лет**

*Задачи:*

- поддерживать активность и любознательность детей в познании жизни людей в старину, желание задавать вопросы поискового характера;

- познакомить с русской избой – из чего строили, из каких частей состоит изба - крыша, окна, крыльцо; с «хозяйкиными помощниками» в старину - коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской; с самой распространенной в старину крестьянской посудой – горшком и чугуном; с рукомойником и рушником; вызвать эмоциональный отклик у детей на предметы старины;
- развивать умение рассказывать о русской избе, бытовых предметах старины, их назначении и особенностях, выращивании хлеба;
- вызывать желание участвовать в драматизации народных сказок;
- побуждать к игровой деятельности – народным подвижным играм «Ведро и коромысло», «Чугунок и картошка» и др.;
- развивать интерес к истории, воспитывать уважение и любовь к традициям предков.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог поддерживает активность и любознательность детей в познании жизни людей в старину, желание задавать вопросы поискового характера.

Педагог знакомит детей с русской избой – из чего строили, из каких частей состоит изба - крыша, окна, крыльцо; с «хозяйкиными помощниками» в старину - коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской; с самой распространенной в старину крестьянской посудой – горшком и чугуном; с рукомойником и рушником; вызывает эмоциональный отклик у детей на предметы старины;

Педагог развивает умение рассказывать о русской избе, бытовых предметах старины, их назначении и особенностях, выращивании хлеба.

Педагог вызывает желание участвовать в драматизации украинской народной сказки «Колосок».

Педагог побуждает к игровой деятельности – народным подвижным играм «Ведро и коромысло», «Чугунок и картошка» и др.;

Педагог развивает интерес к истории, воспитывает уважение и любовь к традициям предков через организацию КВЕСТ-игры «Хозяйкиными помощниками» (игровые задания «Найди по описанию», «Выбери нужное!», «Собери из частей!», «Что лишнее?») и др.

#### **Возраст 5-6 лет**

##### *Задачи:*

- развивать познавательный интерес любознательность к жизни и укладу крестьянской семьи Тульской губернии;
- формировать представления детей об обязанностях членов крестьянской семьи Тульской губернии; знакомить детей с «хозяйкиными помощниками» в старину – ухват, кочерга, кадка, ступка, скалка, прялка; с русской избой – горница, сени, погреб, хлев, особенностями строительства (строили дома из бревен, окна были без стекол, дверной проем был низким, поэтому люди входили и кланялись);
- формировать представления о главном занятии крестьян – выращивании хлеба, воспитывать уважительное отношение к хлебу, к нелегкому труду крестьянина- хлебопашца;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в рассказывании о жизни и укладе крестьянской семьи Тульской губернии, драматизации авторской сказки «Ароматный хлеб» Ирис Ревю;
- побуждать к игровой деятельности – народным подвижным играм «Гори – гори ясно», «Золотые ворота» и др.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог развивает познавательный интерес любознательность детей к жизни и укладу крестьянской семьи Тульской губернии.

Педагог формирует представления детей о занятиях и обязанностях членов крестьянской семьи Тульской губернии;

знакомит с избой тульских крестьян (строили раньше дома из бревен, окошки были без стекла, дверь низкая, чтобы входили и кланялись, здоровались); с убранством дома, укладом, занятиями членов семьи (мужчины трудились в поле, ходили на охоту, женщины вели хозяйство – готовили еду, ткали ткани и т.д.).



Педагог формирует представления о главном занятии крестьян – выращивании хлеба, воспитывает уважительное отношение к хлебу, к нелегкому труду крестьянина- хлебопашца.

Педагог поддерживает инициативу и самостоятельность детей в рассказывании о жизни и укладе крестьянской семьи Тульской губернии, драматизации авторской сказки «Ароматный хлеб» Ирис Ревю.

Педагог продолжает знакомить детей с «хозяйкиными помощниками» в старину – ухватом, кочергой, кадкой, ступкой, скалкой, прялкой;

Педагог продолжает знакомит с русской избой – горницей, сенями, погребом, хлевом, особенностями строительства (строили дома из бревен, окна были без стекол, дверной проем был низким, поэтому люди входили и кланялись).

Педагог поддерживает инициативу к игровой деятельности – народным подвижным играм «Гори – гори ясно», «Золотые ворота» и др..

Продолжает развивать интерес к образу жизни людей в старину, находить причинно-следственные связи между событиями, воспитывает уважение и любовь к традициям предков.

### **Возраст 6-7 лет**

#### *Задачи:*

- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в познании жизни людей в старину;
- обобщить и закрепить полученные знания о жизни и укладе крестьянской семьи Тульской губернии;
- знакомить детей с повседневной и праздничной одеждой крестьян Тульской губернии, самобытностью и красотой костюма, особом отношении предков к одежде, сделанной своими руками, вызвать эмоциональный отклик на сочетание простоты и красоты народного костюма;
- формировать представления у детей о тяжелом, полностью ручном процессе изготовления льняной ткани и одежды из неё в старину;
- воспитывать уважение к нелёгкому труду крестьянина, бережное отношение к своим вещам;
- побуждать к творческой – рисованию народного костюма и игровой деятельности – народным подвижным играм «Бабка-ежка, костяная ножка», «Красавица, выходи!», «Красивый платок» и др.;

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог поддерживает инициативу и самостоятельность в познании жизни людей в старину.

Педагог обобщает и закрепляет полученные знания о жизни и укладе крестьянской семьи Тульской губернии.

Педагог знакомит детей с повседневной и праздничной одеждой крестьян Тульской губернии, самобытностью и красотой костюма через рассматривание и обсуждение иллюстраций и фотографий жителей Тульской губернии 19 века в повседневном и праздничном народных костюмах; особом отношении предков к одежде, сделанной своими руками.

Педагог вызывает эмоциональный отклик на сочетание простоты и красоты народного костюма и желание отобразить свои впечатления в рисунке, воспитывает уважение к народному костюму.

Педагог формирует представления о тяжелом, полностью ручном процессе изготовления льняной ткани и одежды из неё в старину; особом отношении к одежде, сделанной своими руками, воспитывает уважение к нелёгкому труду крестьянина, бережное отношение к своим вещам через чтение рассказа К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»; вызывает желание у детей «соткать» (сплести) из бумажных полосок коврик через организацию проектной деятельности.

Педагог воспитывает уважение к народному костюму, вызывает эмоциональный отклик на сочетание простоты и красоты народного костюма.

Педагог поддерживает инициативу в творчестве – рисовании народного костюма и игровой деятельности – народных подвижных играх «Красавица, выходи!», «Красивый платок» и др.

## 2.2.6. Тематический раздел «Праздники, обычаи и традиции Тульского края»

### **Возраст 3-4 года**

#### *Задачи:*

- знакомить детей с некоторыми праздниками народного календаря, жизнью людей в старину (давным-давно), их ежедневным наблюдениям за погодой, птицами, животными; подвести к пониманию важности для человека наблюдений за погодой; организовать ежедневное наблюдение за небом и солнцем, ветром, дождем; развивать познавательную активность в деятельности, проявлять эмоции удивления в процессе познания, умение отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о народном календаре, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;
- вызывать потребность в познавательном общении со взрослыми;
- приобщать детей к основным народным праздникам – Рождество, Масленица, Сороки и традициям через слушание фольклорных произведений – потешек, закличек, песенок, народные игры и танцы, игру на музыкальных инструментах - ложках, колокольчиках и др.; игру с обрядовыми куклами;
- вызывать эмоциональный отклик на мероприятия.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог знакомит детей с некоторыми праздниками народного календаря (например, 23 сентября –Рябинник, 28 сентября –Никита – гусятник – отлет диких гусей на юг), жизнью людей в старину (давным-давно), их ежедневным наблюдениям за погодой, птицами, животными; подводит к пониманию важности для человека наблюдений за погодой; организовывает ежедневное наблюдение за небом и солнцем, ветром, дождем.

Педагог развивает познавательную активность в деятельности детей, умение проявлять эмоции удивления в процессе познания, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о народном календаре, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера.

Педагог формирует потребность в познавательном общении со взрослыми.

Педагог приобщает детей к обычаям и традициям через слушание фольклорных произведений – потешек, закличек, песенок, народные игры и танцы, игру на музыкальных инструментах - ложках, колокольчиках и др.; игру с обрядовыми куклами; вызывает эмоциональный отклик на мероприятия;.

### **Возраст 4-5 лет**

#### *Задачи:*

- продолжать знакомить детей с народным календарем и некоторыми праздниками, отмечаемыми тульскими крестьянами, Семеновы Осенины, Спиридон –Солнцеворот, Рождество, Ивана-Купалы и др.; подвести к пониманию зависимости жизни человека в старину от погоды, примет, праздников; организовать ежедневное наблюдение за погодой в соответствии с народными приметами дня;
- продолжать знакомить с некоторыми обрядовыми куклами, их значением в жизни тульских крестьян; вызывать интерес к изготовлению обрядовой куклы (по выбору воспитателя и детей), радость от процесса создания игрушки и игры с ней;
- знакомить с новыми словами и выражениями, связанными с тем или иным праздником;
- воспитывать желание участвовать в народных праздничных мероприятиях детского сада, изготавливать совместно с родителями различные атрибуты к выступлению, вызывать положительный эмоциональный отклик на мероприятие.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог продолжает знакомить детей с народным календарем, и некоторыми праздниками, отмечаемыми тульскими крестьянами, Семеновы Осенины, Спиридон –Солнцеворот, Рождество, Ивана-Купалы и др.; подводит к пониманию зависимости жизни человека в старину от погоды, примет, праздников; организовывает ежедневное наблюдение за погодой в соответствии с народными приметами дня.

Педагог продолжает знакомить с некоторыми обрядовыми куклами, их значением в жизни тульских крестьян; вызывает интерес к изготовлению обрядовой куклы (по выбору воспитателя и детей), радость от процесса создания игрушки и игры с ней.

Педагог знакомит с новыми словами и выражениями, связанными с тем или иным праздником.

Педагог воспитывает желание участвовать в народных праздничных мероприятиях детского сада, вызывает положительный эмоциональный отклик на мероприятие.

### **Возраст 5-6 лет**

*Задачи:*

- формировать представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет, о тесной связи человека с природой, понимании его как части природы; воспитывать уважение к старинным народным обычаям и традициям;
- расширять знания детей об обрядовых народных куклах, которые делали в Тульской губернии; поддерживать инициативу изготавливать обрядовой куклы, вызывать радость от процесса создания игрушки и взаимодействия с ней;
- поддерживать инициативу детей участвовать в народных играх, фольклорных праздниках и развлечениях, изготавливать атрибуты к выступлению, элементы русского народного костюма;
- продолжать обогащать словарь новыми словами и выражениями, связанными с тем или иным праздником, обычаем, традицией;

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог формирует представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет, о тесной связи человека с природой, понимании его как части природы; воспитывать уважение к старинным народным обычаям и традициям через организацию проектной деятельности «Народный календарь и наши дела».

Педагог расширяет знания детей об обрядовых народных куклах, которые делали в Тульской губернии в течение года; поддерживает инициативу изготавливать обрядовой куклы, вызывать радость от процесса создания игрушки и взаимодействия с ней через организацию коллективного доброго дела – изготовление обрядовой куклы в подарок (родителям (ко Дню матери, Дню отца), друзьям (к Новому году), детям из младших групп);

Педагог поддерживает инициативу детей участвовать в народных играх, фольклорных праздниках и развлечениях, изготавливать атрибуты к выступлению, элементы русского народного костюма.

Педагог продолжает обогащать словарь новыми словами и выражениями, связанными с тем или иным праздником, обычаем, традицией.

### **Возраст 6-7 лет**

*Задачи:*

- продолжать формировать представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет; о том, что в основе жизни крестьян лежал труд, работа на земле; воспитывать уважение к труду, старинным народным обычаям и традициям;
- углублять знания детей о традиции тульских крестьянок изготавливать обрядовые куклы в канун какого-либо праздника;
- способствовать проявлению активной деятельностной позиции: составление творческих рассказов об обычаях и традициях в соответствии с народным календарем, изготовление иллюстраций к рассказам, драматизация понравившихся обычаев и традиции туляков в старину;

- обогащать игровой и танцевальный опыт детей новыми народными играми и танцами, связанными с традициями тульских крестьян;
- формировать словарь путем ознакомления и введения в речь новых слов и выражений, связанных с тем или иным праздником;
- поддерживать самостоятельность и инициативу в участии в народных играх, фольклорных праздниках и развлечениях детского сада.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог продолжает формировать представления о годовом цикле праздников, народном календаре с множеством примет; о том, что в основе жизни крестьян лежал труд, работа на земле; воспитывать уважение к труду, старинным народным обычаям и традициям;

Педагог углубляет знания детей о традиции тульских крестьянок изготавливать обрядовые куклы в канун какого-либо праздника; организует деятельность по изготовлению понравившихся кукол.

Педагог способствует проявлению активной деятельностной позиции: составление творческих рассказов об обычаях и традициях в соответствии с народным календарем, изготовление иллюстраций к рассказам, драматизация понравившихся обычаев и традиции туляков в старину.

Педагог обогащает игровой и танцевальный опыт детей новыми народными играми и танцами, связанными с традициями тульских крестьян.

Педагог формирует словарь путем ознакомления и введения в речь новых слов и выражений, связанных с тем или иным праздником; поддерживает самостоятельность и инициативу в участии в народных играх, фольклорных праздниках и развлечениях детского сада.

#### 2. 2.7. Тематический раздел «Природа родного края»

#### **Возраст 3-4 года**

##### *Задачи:*

- расширять представления о некоторых диких животных Тульской области (лиса, белка, еж, волк, заяц и др.), о сезонных изменениях в жизни животных; помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание;
- развивать способность наблюдать за птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), насекомыми (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.), прилетающими на участок и узнавать их по характерным признакам;
- формировать понимание связи образа жизни птицы со способом питания;
- подводить к пониманию необходимости помощи птицам в холодное время года, воспитывать желание помочь птицам;
- формировать стремление рассматривать и сравнивать деревья, кустарники, цветущие травянистые растения; вызывать желание наблюдать за сезонными изменениями растений; собирать осенние листья для группового гербария;
- подвести к пониманию детей о том, что для роста растений нужны питание, вода, свет и тепло;
- развивать познавательную активность в деятельности, проявлять эмоции удивления в процессе познания природы родного города, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах живой природы родного края, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;
- вызывать потребность в познавательном общении со взрослыми;
- способствовать усвоению правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.), воспитывать бережное отношение к животным и растениям;
- развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### *Содержание образовательной деятельности*

• Педагог расширяет представления о некоторых диких животных Тульской области (лиса, белка, еж, волк, заяц и др.), о сезонных изменениях в жизни животных; помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание. Педагог продолжает развивать способность наблюдать за птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), насекомыми (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.), прилетающими на участок и узнавать их по характерным признакам. Педагог мотивирует детей на участие в акции «Покормите птиц зимой!», совместное с родителями изготовление из подручных средств кормушек для птиц.

Педагог формирует стремление рассматривать и сравнивать деревья (берёза, клен, сосна и др.), кустарники (смородина, малина, жасмин и др.), цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха и др.); вызывает желание наблюдать за сезонными изменениями растений в природе, на фотографиях, иллюстрациях; организует сбор осенних листьев для группового гербария.

Педагог подводит к пониманию детей о том, что для роста растений нужны питание, вода, свет и тепло через организацию познавательно-исследовательской деятельности «Огород на окошке» (выращивание лука).

Педагог развивает познавательную активность детей в деятельности, умение проявлять эмоции удивления в процессе познания природы родного города, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления об объектах живой природы родного края, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера.

Педагог формирует потребность в познавательном общении со взрослыми.

Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.), воспитывает бережное отношение к животным и растениям.

Педагог развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **Возраст 4-5 лет**

##### *Задачи:*

- продолжать расширять представления детей о диких животных Тульской области (косуля, кабан, бобр и др.), их особенности, сезонные изменения в их жизни; формировать умение сравнивать животных по признакам места обитания и способа питания: дикие - домашние, хищные – травоядные; находить взаимосвязь между особенностями внешнего вида животного и способом питания (у хищников клыки и когти);
- формировать представления о разнообразии птиц Тульской области, характерных особенностях их внешнего вида и особенностях поведения, способа питания в разные времена года; организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); продолжать формировать понимание связи образа жизни птицы со способом питания; вызвать желание изучать птиц Тульской области и принять участие в коллективной творческой работе «Маленькая энциклопедия птиц Тульской области»;
- формировать осознанное отношение к помощи птицам в холодное время года, воспитывать желание помочь птицам;
- продолжать расширять представления детей о некоторых насекомых Тульской области (муравей, бабочка, жук, пчела, кузнечик и др.); узнавать их по характерным признакам; поддерживать желание наблюдать за насекомыми, различать по способу передвижения (летают, прыгают, ползают); формировать умение делать логические выводы;
- учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев и кустарников, произрастающих в Тульской области, объединять деревья и кустарники в видовые категории с указанием характерных признаков (листья, плоды, семена, характерные особенности стволов); мотивировать на сбор осенних листьев для группового гербария;
- познакомить с понятием «Красная книга животных и растений Тульской области»;

- продолжать знакомить с грибами Тульской области (маслята, опята, сыроежки и др.); формировать умение классифицировать грибы по принципу «съедобные и несъедобные»;
- формировать потребность сотрудничать со взрослыми и сверстниками в совместной познавательной-исследовательской деятельности; развивать активность и любознательность;
- формировать представление детей об элементарных потребностях растений: питание, вода, тепло, свет через организацию познавательной-исследовательской деятельности «Огород на окошке» (выращивание цветов для клумбы на участке); способствовать накоплению положительных впечатлений ребёнка о таинственном процессе роста растения;
- воспитывать бережное отношение к природе, подводить к пониманию необходимости соблюдать правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др., соблюдать принцип «не навреди!»);
- воспитывать умение видеть красоту окружающей природы.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог продолжает расширять представления детей о диких животных Тульской области (косуля, кабан, бобр и др.), их особенности, сезонные изменения в их жизни; формировать умение сравнивать животных по признакам места обитания и способа питания: дикие - домашние, хищные – травоядные; находить взаимосвязь между особенностями внешнего вида животного и способом питания (у хищников клыки и когти).

Педагог формирует представления о разнообразии птиц Тульской области, характерных особенностях их внешнего вида и особенностях поведения в разные времена года; организует наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); продолжает формировать понимание связи образа жизни птицы со способом питания; вызывает желание изучать птиц Тульской области и принимать участие в коллективной творческой работе «Маленькая энциклопедия птиц Тульской области».

Педагог воспитывает осознанное отношение к заботе о птицах в холодное время года, желание помочь птицам.

Педагог продолжает расширять представления детей о некоторых насекомых Тульской области (муравей, бабочка, жук, пчела, кузнечик и др.); формирует умения узнавать их по характерным признакам; поддерживает желание наблюдать за насекомыми, различать по способу передвижения (летают, прыгают, ползают), формирует умение делать логические выводы.

Педагог учит узнавать и называть 3–4 вида деревьев и кустарников, произрастающих в Тульской области, объединять деревья и кустарники в видовые категории с указанием характерных признаков (листья, плоды, семена, характерные особенности стволов); мотивировать на сбор осенних листьев для группового гербария.

Педагог познакомит с понятием «Красная книга животных и растений Тульской области»;

Педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений: питание, вода, тепло, свет, организуя познавательную-исследовательскую деятельность «Огород на окошке»; способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о таинственном процессе роста растения.

Педагог продолжает знакомить с грибами Тульской области (маслята, опята, сыроежки и др.); формирует умение классифицировать грибы по принципу «съедобные и несъедобные».

Педагог формирует потребность ребёнка в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в совместной познавательной-исследовательской деятельности; развивает активность и любознательность;

Педагог воспитывает бережное отношение к природе, подводит к пониманию необходимости соблюдать правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др., соблюдать принцип «не навреди!»); воспитывать умение видеть красоту окружающей природы.

## **Возраст 5-6 лет**

### *Задачи:*

- формировать представления о многообразии животных и птиц Тульского края, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствовать умения сравнивать, выделять признаки, группировать животных и птиц по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию;
- воспитывать желание помогать птицам в трудное для них время года;
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию образа жизни некоторых насекомых Тульской области; приспособлении к среде обитания, изменении жизни в разные сезоны года, устанавливать закономерности причинно-следственного характера;
- формировать представления о многообразии деревьев Тульской области, сравнивать по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов, классифицировать, обобщать;
- побуждать к изучению лекарственных/ядовитых трав и цветов, грибов нашего края, их сравнению, классификации по определенным свойствам, обобщению;
- способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности всего живого;
- поддерживать инициативу изучать Красную книгу Тульской области (животные и растения); вызвать желание создать совместно с родителями коллективную работу «Красная книга Тульской области. Животные и птицы»;
- создать ситуации для понимания детьми необходимости ухода за растениями относительно их потребностей посредством проектной деятельности «Огород на окошке» (выращиваем цветы для детского сада в рамках акции «Тропа добрых дел»).

### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог формирует представления о многообразии животных и птиц Тульского края, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать животных и птиц по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; поддерживает инициативу изучать Красную книгу Тульской области (животные и растения); вызывает желание создать совместно с родителями коллективную работу «Красная книга Тульской области. Животные и птицы».

Педагог поддерживает желание детей участвовать в акции «Покормите птиц зимой!», совместное с родителями изготовить из подручных средств кормушки для птиц.

Педагог организывает самостоятельную познавательную-исследовательскую деятельность по изучению образа жизни некоторых насекомых Тульской области; предлагает создать альбом «Наблюдаем за насекомыми».

Педагог формирует представления о многообразии деревьев Тульской области, инициирует самостоятельную игровую деятельность по классификации, сравнению деревьев и кустарников по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Педагог побуждает детей к изучению лекарственных трав и цветов нашего края через просмотр и обсуждение обучающих презентаций по теме, рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукций картин художников, поддерживает желание создать картотеку «Лекарственные/ядовитые травы Тульской области» для игровой деятельности воспитанников (сюжетно-ролевая игра «Фитоаптека», «Лаборатория лекарственных трав», дидактические игры «Травы и цветы Тульской области» и др.).

Педагог поощряет желание самостоятельно собирать гербарии трав, цветов, листьев деревьев, кустарников и др.

Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого.

## **Возраст 6-7 лет**

### *Задачи:*

- расширять и актуализировать представления детей о многообразии животных, птиц, насекомых Тульской области, об образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменении жизни в разные сезоны года; закреплять умение сравнивать, выделять особенности внешнего вида животных, птиц, насекомых, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством;
- воспитывать желание помочь птицам в трудное для них зимнее время, изготавливая кормушки для пернатых друзей;
- расширять и актуализировать представления детей о многообразии деревьев, грибов и трав, произрастающих в Тульской области; их внешнем виде, строении, потребностях;
- знакомить с многообразием водных ресурсов Тульской области (по тульским землям протекает 1682 реки и ручья), «с чего начинается река и куда течет», показать красоту и уникальность рек края (Упа, Тулица, Воронка, Ока, Дон, Красивая Меча и др.);
- поддерживает инициативу и самостоятельность в составлении карты «Природа Тульского края», на которой отмечены зоны лесов, степи, реки, особенности растительного мира, животные; в сборе гербариев трав, цветов, листьев деревьев, кустарников и др.;
- формировать представления о жизненных потребностях растений, этапах их роста и развития посредством организации проектной деятельности «Огород на окошке» (выращивание цветов для акции «Тропа добрых дел»);
- поддержать желание детей драматизировать сказку Владимира Даля «Война грибов и ягод», создавать совместно со сверстниками мини-энциклопедии «Животные Тульского края», «Деревья, кустарники», «Лекарственные травы», «Грибы» и др.
- закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе Тульского края и её ресурсам.
- поддержать инициативу детей принять участие в волонтерском мероприятии дошкольных подразделений – акция «Тропа добрых дел» (выращиваем цветы для участка детского сада).

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог продолжает формировать познавательный интерес к природе родного края.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края.

Педагог закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством на примере изучения животных, птиц, насекомых, растений родного Тульского края.

Педагог поддерживает самостоятельность детей в расширении и углублении своих знаний о деревьях, грибах и травах, произрастающих в Тульской области.

Педагог формирует представления о жизненных потребностях растений, этапах их роста и развития посредством организации проектной деятельности «Огород на окошке» (выращивание цветов для акции «Тропа добрых дел»).

Педагог поддерживает желание детей драматизировать сказку Владимира Даля «Война грибов и ягод», создавать собственными руками мини-энциклопедии «Животные Тульского края», «Деревья, кустарники», «Лекарственные травы», «Грибы» и др..

Педагог знакомит с многообразием водных ресурсов Тульской области (по тульским землям протекает 1682 реки и ручья), «с чего начинается река и куда течет», показывает красоту и уникальность рек края (Упа, Тулица, Воронка, Ока, Дон, Красивая Меча и др.);

Педагог поддерживает инициативу и самостоятельность в составлении карты «Природа Тульского края», на которой отмечены природные зоны (леса, степь), реки, растения, животные; в сборе гербариев трав, цветов, листьев деревьев, кустарников и др.

Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе Тульского края и её ресурсам.



### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают обучающихся в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность:

- сюжетно-ролевая игра по темам:

- ✓ «Семья»: «Кукла заболела», «Собери куклу на прогулку», «Причеши куклу», «Семья на отдыхе», «Профессии моих родителей», «Я помогаю бабушке/дедушке...», «В гостях у бабушки», «Дедушка заболел», «Дочки-матери», «Помогаю брату...», «Профессии членов семьи», «Военный госпиталь», «На заводе» (3 - 8 лет);
- ✓ «Семья Л.Н. Толстого»: «Библиотека» (4 – 8 лет), «Фитоаптека» (4 –8 лет), «Скотный двор» (3 – 5 лет), «Школа Л.Н. Толстого» (6 – 8 лет);
- ✓ «Тула»: «Мы едем по городу» (3 – 4 года), «Экскурсия по городу» (5 – 8 лет);

- театрализованная (драматизация потешек о самоваре, прянике, русской печке; украинской народной сказки «Колосок», авторских сказок В.Даля «Война грибов и ягод», «Ароматный хлеб» Ирис Ревю, рассказов Л.Н. Толстого по выбору детей),

- строительно-конструктивная (строительство объектов для организации сюжетно-ролевых игр по темам: «Семья», «Тула», «Толстой» и др.);

- краеведческая дидактическая игра (см. Приложение к программе «Краеведческие дидактические игры»), игра-кейс по темам программы;

- подвижная и народные игры (см. Приложение к программе «Подвижные народные игры»);

- КВЕСТ-игра, викторина на знание родного города и края (5-8 лет);

- игра-путешествие, виртуальное путешествие по Туле и Тульской области;

- общение со взрослым:

- внеситуативно-познавательное (общение, побуждаемое познавательными мотивами; взрослый становится для дошкольников главным источником новых знаний о событиях, предметах и явлениях, происходящих вокруг) (с 3 до 5 лет);

- внеситуативно-личностное (в старшем дошкольном возрасте дети предпочитают разговаривать с взрослым не на познавательные темы, а на личностные, касающиеся жизни людей).

Оба вида общения организуются в течение всего дня: во время утреннего/вечернего круга, во время занятия, прогулки, режимных моментах, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности.

и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь):

педагог организует речевые ситуации, побуждающие детей рассказывать о своих переживаниях и впечатлениях об увиденном и услышанном, значимых для ребенка событиях, происходящих с ним и окружающими его людьми в семье, саду, городе, стране и т.п.

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование проходят через все разделы Программы:

- ❖ раздел «Я, моя семья и Тульский край» - изучение истории семьи вместе с родителями - к сбору информации, коллекционированию интересных предметов, рассказывающих о страницах истории семьи и малой Родины, в том числе, участии родственников в Великой Отечественной войне, традициях (5-6 лет); создание простейшего генеалогического древа с опорой на историю семьи (6-7 лет);
- ❖ раздел «Город Тула - сердце Тульской области» - познавательно-исследовательская деятельность по познанию улиц и их достопримечательностей (4-5 лет), проектная деятельность по изучению истории своей улицы, ее названия, особенностей, отличий от других улиц города (5-6 лет); проектная деятельность по изучению истории названий улиц, площадей, скверов, парков, мест боевой славы, достопримечательностей родного города, мастеров, прославивших его(по выбору ребенка) (6-7 лет);
- ❖ раздел «Промыслы родного края» - познавательно-исследовательская деятельность по изучению истории возникновения самоварного дела и изготовления пряников в Туле, белевской пастилы (первые самоварные фабрики, известные самоварщики Тулы, уникальность и разнообразие тульских самоваров; почему пряник называют «печатным», как делались формы для пряников, самой вкусной начинкой считалась начинка из ягод тульских лугов и одоевских яблок, чем славится белевская пастила, секреты мастеров)(5-6 лет); деятельность детей и родителей по сбору фольклорных произведений о гармошке, прянике, самоваре (6-7 лет);
- ❖ Раздел «Природа родного края» - познавательно-исследовательской деятельности «Огород на окошке» (3-8 лет);
- изобразительная деятельность (отображение своих впечатлений и эмоций от изучения родного края (все разделы Программы) в творческих работах ), лепка филимоновских игрушек, изготовление обереговых куколок из нитей, тканей, круп и т.п., конструирование объектов для игровой деятельности;
- двигательная деятельность (подвижные народные игры и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе (выращивание лука, цветов на подоконнике, ухаживание за цветами на клумбах), ручной труд (коллективные творческие дела - изготовление поделок для малышей, членов семьи);
- музыкальная деятельность (слушание, пение музыкальных фольклорных произведений, песен о родном крае, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);
- волонтерская деятельность (изготовление поделок для малышей – обрядовых куколок, театрализованная деятельность для детей младших групп).

<i>Методы для решения воспитательных задач</i>	<i>Методы обучения</i>
1. Организация опыта поведения и деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>• упражнение;</li> <li>• воспитывающие ситуации;</li> <li>• игровые методы на основе краеведческого материала.</li> </ul>	Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы и фольклорных произведений;</li> <li>• беседы;</li> <li>• обсуждение полученной информации;</li> <li>• составление рассказов, пересказы;</li> <li>• театрализованная деятельность;</li> <li>• проблемная/речевая ситуация.</li> </ul>
2. Осознание детьми опыта поведения и	

<p>деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ на моральные темы на примере поступков выдающихся людей Тульского края;</li> <li>• разъяснение норм и правил поведения;</li> <li>• чтение художественной литературы и фольклорных произведений русского народа;</li> <li>• праздники, вечера развлечений, тематические занятия;</li> <li>• этические беседы с использованием краеведческого материала;</li> <li>• обсуждение поступков и жизненных ситуаций;</li> <li>• личный пример.</li> </ul>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций;</li> <li>• виртуальные экскурсии, обучающие презентации (5-8 лет);</li> <li>• просмотр отрывков из мультфильмов, детских передач (5-8 лет);</li> <li>• работа с книгой и разнообразным иллюстративным материалом (все группы) + ЭОР (5-8 лет);</li> <li>• ЛЭПБУКИ.</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление рисунков, книжек-малышек, поделок, плакатов, схем;</li> <li>• акции «Покормите птиц!», «Тропа добрых дел»;</li> <li>• проектная деятельность (составление генеалогического древа, семейных альбомов, Маршрута выходного дня, Туристического маршрута Тульского края, безопасного маршрута от дома до детского сада, гербария, «Альбом гордости», «Стена Памяти» и др.);</li> <li>• участие в конкурсах разного уровня;</li> <li>• народные игры, краеведческие дидактические игры, музыкальные, театрализованные.</li> </ul>
<p>3. Мотивация опыта поведения и деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрение;</li> <li>• игры на развитие эмоционального интеллекта;</li> <li>• игры краеведческой направленности;</li> <li>• проектная деятельность на основе краеведения.</li> </ul>	

Объекты изучения:

*История:* история своей семьи, история населенных пунктов, географических объектов; прошлое, настоящее и будущее города, края.

*Природа:* типичные и редкие виды представителей животного и растительного мира области; природные ресурсы области; охраняемые территории; памятники природы.

*Культура:* народные промыслы; произведение искусства; писатели и художники, памятники архитектуры, достопримечательности.

Средства:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе является определяющей при выборе форм, методов и средств; субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Программа реализуется в сотрудничестве с социальными партнерами МБОУ ЦО № 42:

- Музейно-выставочным центром «Тульские древности» (г. Тула, пр. Ленина, д.47);
- Тульская областная детская библиотека (г.Тула, пр. Ленина, д.62/7);
- Центральная городская библиотека имени Л.Н. Толстого (ул. Болдина, д.149);
- Тульская областная филармония (г. Тула, пр. Ленина, 51).

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Программа реализуется в процессе организации видов детской деятельности в первой и второй половине дня, режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

Совместная деятельность педагога с детьми:

- утренний круг + народный календарь (ежедневное погружение детей в конкретную историческую или культурную ситуацию, актуальную на данный момент времени, создание комфортной эмоциональной обстановки, мотивация к дальнейшей деятельности);
- занятие /игры, совместные интересные дела, игры-путешествия, виртуальные экскурсии (для детей 5-7 лет), проектная деятельность в контексте краеведческой темы;
- прогулка - целевая прогулка по территории детского сада с наблюдением за живой и неживой природой, трудом взрослых, обсуждением актуальной темы дня, народные игры с включением элементов драматизации фольклорных произведений, звукоподражания и т.п.;
- режимные моменты –например, знакомство с традицией приема пищи в старину в крестьянских семьях Тульской губернии и семье Толстого Л.Н. форме кратких воспитательных рассказов;
- чтение художественной литературы поэтов и писателей Тульского края, русских народных сказок; просмотр фрагментов мультфильмов, детских развивающих передач (для детей 5-7 лет, не более 7 мин.); прослушивание аудиозаписей со звуками природы и др.;
- индивидуальная работа с детьми с учетом их интересов, предпочтений;
- досуговые мероприятия, вечера развлечений, организованные музыкальным руководителем, воспитателем, инструктором по физической культуре в соответствии с планированием образовательной деятельности;
- вечерний круг - рефлексия с фиксированием результатов деятельности, полученного эмоционального опыта течение дня;
- перспектива деятельности – взаимодействие с родителями по теме дня, перенос полученного опыта в семью.

Самостоятельная деятельность детей:

- самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),
- самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (рассматривание, изучение иллюстраций, репродукций картин, народных костюмов, игры с предметами старины в центрах детской активности).

Педагог организывает образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

#### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь и стремится к активной деятельности. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Поэтому при организации краеведческой работы с обучающимися планируются разнообразные виды деятельности - игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, чтение. Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности обеспечивают повышение интереса к данной теме.

*Методы повышения познавательной активности:*

- элементарный анализ (установление причинно-следственных связей);
- экспериментирование и опыты;
- придумывание сказок, рассказов;
- сюрпризные моменты;
- элементы творчества и новизны;
- игровые и воображаемые ситуации;
- решение логических задач;
- метод моделирования и конструирования;
- исследование предметов живой и неживой природы;
- прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее);
- игровые приемы;
- проблемные ситуации и задачи;
- неясные знания (догадки);
- предположения (гипотезы);
- использование интерактивного оборудования.

Детская инициатива проявляется в свободной и самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам, предпочтениям в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- отражают впечатления об увиденном на прогулках, экскурсиях по городу в творческой деятельности (конструируют, рисуют, лепят);
- организуют выставки в творческих мастерских;
- экспериментируют с объектами и материалами неживой природы;
- разворачивают игровые сюжеты, сочиняют рассказы;
- организуют театрализованные представления, концерты;
- придумывают сказки, рассказы о семье, городе;
- организуют подвижные игры.

Педагог поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы, поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.

## ***2. 6. Особенности партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социумом***

Реализация Программы «Родные тропинки» подразумевает тесное сотрудничество с родителями обучающихся.

Совместная деятельность детей и родителей вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоций ребенка, его социальной восприимчивости. В процессе общения с родителями и другими членами семьи ребенок, подражая им, приобщается к семейным традициям, традициям своей Малой Родины; усваивает нормы, правила и формы социального поведения.

Совместная деятельность родителей, детей и педагогов сплачивает семьи, возрождая семейные ценности и традиции, повышает компетентности родителей в духовно-нравственном и патриотическом воспитании маленького гражданина.

В ходе взаимодействия решаются следующие задачи:

❖ информирование родителей (законных представителей) о реализации образовательной деятельности по Программе через размещение материалов на сайте, сообществах ВК и Telegram МБОУ ЦО № 42, стендовую информацию в дошкольных подразделениях, буклеты и памятки, личное взаимодействие;

❖ просвещение родителей (законных представителей) реализуется через проведение родительских собраний, семинаров, консультирование, тематические памятки и рекомендации,

❖ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс через организацию и проведение мероприятий – занятий, праздников, вечеров развлечений, проектной деятельности, выставок, конкурсов, викторин, акций, мастер-классов, совместных экскурсий в музеи города и области в выходные дни, пополнение атрибутами для игр, авторскими поделками, лепкой малых форм, таких как: «Дома на моей улице», макет «Главная улица моего города», «Мой маршрут от дома до детского сада», «Маршрут выходного дня», творческими альбомами, книгами «Мой город», «Прогулка по памятным местам» и др.; декоративное оформление развивающей предметно-пространственной среды групп к различным событиям в рамках Программы.

Тула – старинный город в самом центре РФ, с самобытной богатейшей историей и культурой. Уникальность Тулы позволяет включить в содержание Программы вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького туляка.

Воспитание будущего гражданина, знающего и любящего свой родной край, обеспечивается также взаимодействием с единым воспитательным пространством города – музеями, парками, театрами, библиотеками и др. через :

✓ тематические занятия совместно с родителями (ГУК ТО «Региональный библиотечно-информационный комплекс» Тульская областная библиотека, ФГБУК «Государственный военно-исторический и природный музей –заповедник «Куликово поле» Музей «Тульские древности» музей «Тульские древности», ГУК ТО «Тульское музейное объединение» Тульский областной краеведческий музей);

✓ виртуальные экскурсии (Музей филимоновской игрушки, Музей-усадьба «Ясная Поляна» и др. );

✓ Проект «Выходные вместе» - маршрут выходного дня совместно с родителями (Тульский Кремль, Набережная реки Упы, Центральный парк культуры и отдыха им. П.П. Белоусова, Музей-усадьба «Ясная Поляна», Тульский государственный цирк, Тульский государственный театр кукол, Тульский областной театр юного зрителя, Тульский академический театр драмы и др.).

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ***3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды***

Созданная в дошкольных подразделениях развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО, ФОП ДО, возрастным особенностям детей, воспитывающему характеру обучения детей дошкольников, требованиям безопасности и надежности и обеспечивает реализацию Программы.

В каждой возрастной группе созданы центры детской активности, обеспечивающие все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность по Программе.

В группах для детей дошкольного возраста 3-7(8) лет функционирует комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован в контексте Программы на организацию народных игр разной подвижности) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".

Оборудование: платочки, мячи, обручи, ленты, скакалки, кегли, канат, аудиозаписи народных мелодий, колокольчики, бубны, маски

животных; обучающие презентации по приобщению детей к ЗОЖ (на примере жизни Л.Н. Толстого и его семьи) для детей 5-7 лет и др., тематические лэпбуки.

1. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательную деятельность по развитию у детей навыков безопасного поведения в природе, на улицах родного города в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".  
Оборудование: плакаты, памятки, инструкции (в том числе и самодельные) о безопасном поведении в природе и в городе (ПДД), дидактические игры + игры, сделанные педагогами, родителями и детьми, макеты улиц, набор машинок и знаков для настольных игр, напольные дорожные знаки для сюжетно-ролевых игр по ПДД, произведения художественной литературы о безопасном поведении в природе и на улицах города, тематические лэпбуки.
2. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие".
3. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала («Бабашки») и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в контексте изучения родного края в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
4. Центр логики и математики, содержащий разнообразный краеведческий дидактический материал и развивающие игрушки, а также краеведческие демонстрационные материалы в соответствии с Программой для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
5. Центр экспериментирования, организации наблюдения за растениями, птицами, насекомыми, погодой в контексте Народного календаря, трудом взрослых; игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которые способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
6. Центр познания и коммуникации детей + Уголок воспитания патриотических чувств «Моя Малая Родина», оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний о родном крае во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", «Художественно - эстетическое развитие».  
Оборудование: краеведческие дидактические игры, энциклопедии, наборы фотографий Тулы и края, достопримечательностей (памятников, архитектурных сооружений, учреждений культуры, музея-усадьбы Ясная Поляна, Куликова Поля, Поленова, Торховского городища и т.п.), людей, прославивших Тульский край (космонавтов, меценатов, мастеров самоварного, гармонного и др. промыслов и др.), альбомы с иллюстрациями; наборы открыток с растениями, грибами, произрастающими в Тульской области, животных, птиц, насекомых, обитающих в родном крае, Красная книга растительного и животного миров Тульской области, обучающие презентации для детей 5-7 (8) лет по разделам Программы «Природа родного края», «Тула-сердце Тульской области», «Промыслы родного края» (пряники, самовары, гармошка), «Странички истории Тульской земли», «Праздники, обычаи и традиции Тульского края»; тематические лэпбуки, раздаточные карточки; аудиозапись гимнов Тулы и Тульской области, изображение гербов Тулы и региона, флаги Тулы и Тульской области, губернатора области; аудиозаписи песен, посвященных Туле и Тульскому краю; фотографии народного праздничного и повседневного костюма жителей Тульской губернии.

7. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Оборудование: портреты писателей К.Д. Ушинского, В.В. Вересаева, Г. Успенского, Л.Н. Толстого и членов его семьи, альбомы с фотографиями Ясной Поляны, дома Вересаева в Туле; книги с произведениями русского фольклора, тульских писателей, самодельные книжки-малышки с иллюстрациями к рассказам и сказкам, аудиозаписи русского фольклора, сказок, произведений писателей, обучающие презентации для детей 5-7 лет о жизни творчестве писателей-земляков, иллюстрации к произведениям и др.

8. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".

Оборудование: костюмы и маски героев литературных произведений, животных и т.д., аудиозаписи музыкальных произведений разных жанров, ширмы, разные виды театров, декорации и атрибуты, музыкальные инструменты и т.п.

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Оборудование: логопедические игры и игровые задания, содержащие краеведческий материал.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в рамках Программы в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

Оборудование: образцы Филимоновской, Тульской и Белевской городской игрушек, фотографии народных игрушек, Одоевского и Белевского кружева, самоваров, тульского пряника, гармошки, народного костюма жителей Тульской области, раскраски, дидактические игры художественной направленности на краеведческом материале, аудиозаписи русских народных песен, видеозаписи хороводов ансамбля «Березка» для детей 5-7(8) лет; трафареты, наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», портрет художника В.Д. Поленова, репродукции его картин и картин русских художников, изображающих природу родной страны.

### ***3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания***

Для использования в образовательной деятельности по Программе информационно-коммуникационных технологий созданы следующие условия:

- ✓ обеспечено подключение всех групповых помещений к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет;
- ✓ установлены:

*в дошкольном подразделении, ул. Станиславского, 12а:*

- ноутбуки (компьютеры) для педагогов (в каждой возрастной группе);
- доски: SMART Board М600 – 2 шт., Mimio Board – 1 шт. для обучающихся 5-7 лет;

*в дошкольном подразделении, ул. Шевченко, 5б:*

- ноутбуки (компьютеры) для педагогов (в каждой возрастной группе);
- доски: IQBoard – 1 шт., Mimio Board – 2 шт. для обучающихся 5-7 лет;



- стол INTERACTIVE PROJECT Touch - 1 шт. для обучающихся 5-7 лет.

Составлены методические материалы:

- банк художественной литературы (произведения Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского и др. писателей Тульской земли);
- банк фольклорных произведений о промыслах Тульского края - самоваре, прянике, гармошке и т.д.;
- электронный банк иллюстративного материала по темам Программы, в т.ч. обучающих презентаций (ЭОР) для детей 5-7 лет;
- библиотека «Народный календарь»;
- электронная Красная книга Тульской области;
- игротека «Народные игры и забавы Тульской губернии»;
- постоянно пополняющийся банк конспектов занятий, общих коллективных дел, проектов, Вечеров развлечения, досугов и праздников;
- комплекты дидактических игр «Животные России», «Викторина 500 вопросов.» Животные России», «Найди пару!», «Четвертый лишний», «Чаепитие с самоваром», «Тульские загадки» и др.
- разработаны проекты по темам «Обрядовые куклы», «Народный календарь», «Тульский Кремль», «Генеалогическое древо», «Традиции и обычаи наших предков».

#### *Методическая литература*

1. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт. – сост. Л.С.Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. – 3-е изд., перераб. и дополн. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
3. Брудная Л.И. Энциклопедия обычаев и обрядов. -СПб., 1996.
4. Труфанов В.Г. Уроки природы родного края. – Тула: Издательский дом «Пересвет», 2010.
5. Болотина Н. Альбом, Тула. Раскрась свой город. –Рыбинск: ООО «Арт-холдинг «Медиарост», 2018.
6. Хомякова К., Раскраска. Народные промыслы. – Москва: ООО «СИМБАТ», 2017.
7. Молотова Л.Н., Соснина Н.Н. Русский народный костюм. Л., 1984.
8. Некрылова А.Ф. Круглый год. М., 1989.
9. Рыженков Г.Д. Народный Месяцеслов. М., 1991.
10. Соколовский В. Круг светлых дней. М., 1992.
11. Шангина И.И. Русские традиционные праздники. СПб, 1997г.
12. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

### **3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### *Мультимедийные фильмы*

1. «Мы живем в России - Тула» из серии «Видеоэнциклопедия нашей страны»
2. «Тульский пряник» из серии «Приключение» Петрушки», 2015 г.
3. «Мульти – Россия - Области» (Русское географическое общество)
4. «Сторожевой пёс Верный», к 500-летию Тульского Кремля: о собаке, спасшей Тулу (лауреат премии «На благо мира»)
5. Видеофильм «Тула – мастерская России» в рамках фестиваля «Диво России»

#### *Песни*

1. «Тула – земля моя», авторы: Е. Киргизова, А. Коржаков, в исполнении Михаила Михайлова

2. «Песня о Туле», Н. Расторгуев
3. «Тула», Владимир Курский
4. «Добрая песня о Туле», Вячеслав Гудукин
5. «Тула – это счастье моё», автор и исполнитель – не известны
6. «Благодарю тебя, мой город» (новые песни о Туле, 2006 год)
7. «Фестиваль «Отлично, Тула!»» (новые песни о Туле)
8. «Распахните окна, горожане» (новые песни о Туле)
9. «Левша - живая душа» (новые песни о Туле)
10. «Тула – древняя и молодая» (новые песни о Туле)
11. «Тула – город-герой» (новые песни о Туле)
12. «Тула, олей-олей» (новые песни о Туле)
13. «С днём рождения, город-герой!» (новые песни о Туле)
14. «Родная Тула» (новые песни о Туле)
15. «Здравствуй, Тула!» (новые песни о Туле)
16. «Тула – родина мастеров» (новые песни о Туле)
17. «Тульская мастеровая» (новые песни о Туле)
18. «Давай пройдем по городу любимому!» (новые песни о Туле)
19. «Арсенал и щит России» (новые песни о Туле)
20. «Хомяковские поляны» (новые песни о Туле)
21. «Тульские аллеи» (новые песни о Туле)
22. «Тульский пряник» (новые песни о Туле)
23. «Белоусовский парк» (новые песни о Туле)

*Литературные произведения о Туле, Тульском крае – лесе, берёзке, ромашковом поле и т.д.*

1. «Тула – родина моя», Кольчугин Михаил Прокофьевич
2. «Самовары – самопалы», Алымов Сергей Яковлевич
3. «Любимый Тульский край», Галина Лялина
4. Что за чудо – русский лес!, Игорь Ефремов
5. Русский лес..., Серебряков Александр Сергеевич
6. Береза - символ России, Галина Садовая
7. «Берёза на Руси – святыня», Ольгарифм
8. «Берёза», Александр Глотин
9. «Берёзки Елена Николаевна Егорова
10. «Русская берёзка», Зинаида Торопчина
11. «Русская берёзка», Людмила Тарусова
12. «Ромашковое поле», Людмила Бурденко

*Литературные произведения о безопасном поведении на улицах города*

1. В. Головкин «Правила движения»
2. С. Яковлев «Читает книжку глупый слон...»
3. Н. Кончаловская «Самокат»
4. Н. Носов «Автомобиль»
5. Н. Д. Калинина «Как ребята переходили улицу»
6. А. Северный «Светофор»
7. Я. Пишумов «Юрка живет на другой стороне».
8. О. Бедарев «Азбука безопасности», «Если бы...»
9. В. Семерин «Запрещается – разрешается»
10. Н. Лешкевич «Гололёд»
11. А. Гангов «Кто храбрей?»
12. А. Дмхловский «Чудесный островок»
13. А. Дорохов «Подземный ход», «Заборчик вдоль тротуара»
14. Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья»
15. С. Маршак «Мяч»
16. С. Михалков «Одна рифма»
17. Раим Фархади «Светофор»
18. И. Гурина «Зебра»
19. О. Емельянова «Не беги через дорогу», «С мамой через дорогу»
20. О. Плотонова «Безопасный островок»
21. О. Коба «Зебра»
22. «Знакомство Мишки-шалунишки с пешеходной дорожкой», «Дорожная сказка», «Дима и светофор», «Как обходить автобус и трамвай», «Чудесный островок», «Как Вася дорогу переходил», «Как Федя катался на велосипеде по проезжей части», «Дорога не место для игр», автор ----.

*Мультипликационные фильмы о безопасном поведении на улицах города*

1. Мультипликационный сериал «Робокар Поли и правила дорожного движения», сезон 1

*Литературные произведения о безопасном поведении в природе*

1. М. Фисенко «Осколок стекла. Пожар в лесу»
2. Н. В. Слесарева «Пожарное дело – отвага и честь»
3. В. Орлов «Что нельзя купить»
4. Т. Шорыгина «Сказка о медвежатах, которые учились правильно вести себя в лесу».
5. М. Фисенко «Как Владик с Катей ходили купаться»
6. Г. Шалаева, Н. Иванова «Не прыгай в воду в незнакомых местах», «Не купайся в запрещенных местах»
7. «Сказка о золотой рыбке, которая помогла мальчику Ване», автор ----
8. Сказка «Советы лесной мышки. Безопасность в лесу», автор ----.

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа по приобщению дошкольников к истории и культуре Тульского края «Родные тропинки» МБОУ ЦО № 42 (дошкольные подразделения, ул. Станиславского, д. 12А, ул. Шевченко, д. 5Б) (разработчик Кузнецова О.А., старший воспитатель МБОУ ЦО № 42 является частью, формируемой участниками образовательных отношений Образовательной программы дошкольного образования МБОУ ЦО № 42 (дошкольные подразделения, ул. Станиславского, д. 12А, ул. Шевченко, д. 5Б) и предназначена для детей 3 – 7 (8) лет .

Программа составлена с учетом ФГОС ДО и ФОП ДО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа служит механизмом удовлетворения образовательных потребностей семей обучающихся 3-7(8) лет, выявленных в результате проведенных опросов и анкетирования.

Программа направлена на углубление содержания социально-коммуникативного и познавательного развития детей в интеграции с «Речевым развитием», «Художественно-эстетическим развитием» и «Физическим развитием»:

- в области формирования основ гражданственности и патриотизма – расширении представления о культурно-исторических событиях малой родины, развитии интереса детей к населенному пункту, в котором живут, переживании чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего, традициями и праздниками; поощрении активного участия в праздновании событий, связанных с его местом проживания; воспитании эмоционально-положительного отношения к ним; расширении и уточнении представлений детей о богатстве природного мира Тульского края, воспитании осознанного бережного и заботливого отношения к нему.

Воспитательные задачи проходят через все разделы Программы.

**Цель программы:** развитие личности обучающегося, любящего свою семью, город Тулу, бережно относящегося к природе родного края, способного эмоционально воспринимать и ценить творчество народных умельцев Тульской земли, испытывающего чувство гордости за то, что является жителем удивительного, имеющего богатейшее прошлое, края в центре России, через создание условий, способствующих проявлению активной деятельностной позиции детей, с учетом их способностей и состояния здоровья.

### **Задачи:**

- расширять представления детей об истории, культуре и природе Тульского края, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в родном городе, развивать чувство гордости за достижения знаменитых земляков в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- обогащать игровой опыт детей посредством знакомства с русскими народными играми, в том числе играми Тульской губернии 19 века;
- развивать эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость и творческие способности через приобщение к культурным ценностям Тульской земли;
- формировать личностные качества, такие, как честность, справедливость, трудолюбие, милосердие, толерантность, сострадание, готовность откликнуться на просьбу, помочь нуждающемуся.

Задачи реализуются через организацию всех видов детской деятельности.

Программа закладывает основу воспитания нравственно-патриотических чувств детей в раннем возрасте, что способствует в дальнейшем, уже в школе, развитию и укреплению в ребенке таких нравственных качеств, которые станут основой в будущем для честного служения на благо нашей общей Родины - России.

В ходе реализации Программы обучающиеся приобщаются к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные

идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа реализуется по 7-ми направлениям (тематическим разделам):

- Моя семья и Тульский край
- Город Тула – сердце Тульской области
- Л.Н. Толстой и Ясная Поляна
- Промыслы родного края
- Странички истории Тульской земли
- Праздники, обычаи и традиции Тульского края
- Природа родного края

позволяет укрепить сотрудничество педагогов дошкольных подразделений и родителей (законных представителей) воспитанников, сплотить и вовлечь в образовательный процесс семьи воспитанников.

Прошито, прошнуровано  
и скреплено печатью

*шестьдесят один*

*61* листов

Директор МБОУ ЦО № 42

*Куранова Е.Н.*

