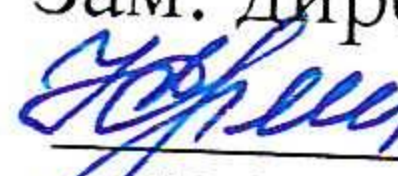
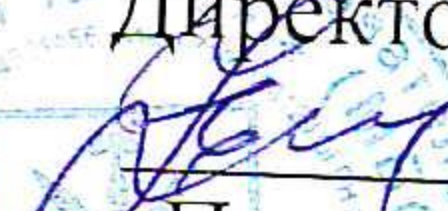


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 42»**

Юридический адрес: 300026, Россия, г. Тула, ул. Н.Руднева д.51; тел. (4872) 35-39-00;  
адрес эл.почты: [tula-co42@tularegion.org](mailto:tula-co42@tularegion.org)

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по ВР  
 Ермолаев Ю.Н.  
от "29" августа 2024 года

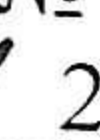


УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ЦО № 42  
 Е.Н. Кубанова  
Приказ № 115-од  
от "30" августа 2024 года

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа**

**ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ**

**Направленность программы:** художественная  
**Уровень программы:** дополнительный общеобразовательный  
**Срок реализации программы:** 1 год  
**Автор(-ы)-составитель(-и):** Демагина Л.В., педагог дополнительного образования  
**Класс(ы):** 2-3 классы

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от "29"  2024 года

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Умелые ручки» разработана для занятий с обучающимися 1 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС НОО. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Рабочая программа по курсу «Очумелые ручки» для 2 классов разработана на основе авторской программы по «Художественному творчеству» авт. Проснякова Т.Н.

Актуальность изучаемой деятельности:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы- воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи кружка:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Работа с комплектом учебных пособий представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических

приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Очумелые ручки» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника.

*Объем программы* Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-8 лет, на 1 год обучения: 66 часов в год, 2 часа в неделю.

### *Планируемые результаты*

#### *Личностные результаты:*

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### *Метапредметные результаты:*

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (в перспективе);

#### *Предметные результаты:*

- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности;
- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда

#### Содержание программы

##### Тема №1. Введение в кружок – 1 часа.

###### *Теория*

Общие сведения о творческом кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности труда при работе с различными инструментами, о программе кружка на предстоящий учебный год.

##### Тема №2. Бумагопластика – 18ч.

###### *Теория*

Бумага и ее свойства.

###### *Практика*

Вырезание простых и сложных фигур. «Угощение для зайчика» «Грибочки2» «Рыбка плавала в пруду» «Котенок» «Пчелка с медом» «Улитка» 2Обитатели цветочной поляны» «Колючий недотрога»

##### Тема №3. Работа с разными материалами - 5ч.

###### *Теория*

Из истории мозаики.

###### *Практика*

Мозаика из пластиковых трубочек, мозаика из ватных дисков, мозаика из яичной скорлупы, поделки из пищевой фольги, поделки из пластиковой посуды.

##### Тема №4. Новогоднее чудо – 7ч.

###### *Практика*

«Веночек из варежек» «Дед Мороз» «Елочная игрушка» «Новогодняя открытка»

##### Тема №5. Пластилинография – 18ч.

###### *Практика*

«Мир цветов», « Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей» «Гусеница», «Рябина», «Радужный цветок», «Матрешка», «Виноград», «Барашек», «Золотая рыбка», «Весенний паровоз».

##### Тема №6. Работа с природным материалом – 17ч.

## Теория

Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев.

## Практика

«Панно из семян», «Объемные композиции из природных материалов», «На полянке», «Осенний лес», «Листопад», «Подводный мир», аппликация из манки, поделки из шишек

### Учебный план

Наименование разделов	Количество часов		Форма промежуточной аттестации
	теория	практика	
Введение в кружок	1		
Бумагопластика	1	17	
Работа с разными материалами	1	4	
Новогоднее чудо		7	
Пластилинография		18	
Работа с природным материалом	1	16	
Всего:		66ч	

### Календарный учебный график 1-го года обучения

Раздел, месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Раздел 1	1ч								
Раздел 2	8ч	8ч	2ч						
Раздел 3			4ч	1ч					
Раздел 4				7ч					
Раздел 5					6ч	6ч	6ч		
Раздел 6							2ч	8ч	7ч
Всего	9ч	8ч	6ч	8ч	6ч	6ч	8ч	8ч	7ч

### Оценочные материалы

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого потенциала детей: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков.

В качестве диагностики используются:

- тестирование;
- выставки;

- промежуточная;
- итоговая.

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе  
первого года обучения

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма проведения занятия	Методы и приемы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Введение в кружок	Учебное занятие	Беседа, инструктаж	Методические пособия, инструменты и материал	Журнал по ТБ
2	Бумагопластика	Учебное занятие	Беседа, наглядность, практика	Наглядные материалы, готовые изделия	Выставка
3	Работа с разными материалами	Учебное занятие	Беседа, наглядность, практика	Наглядные материалы, готовые изделия	Выставка
4	Новогоднее чудо	Учебное занятие	Практика	Папки с файлами	Выставка
6	Пластелинография	Учебное занятие	Беседа, демонстрация, практика	Готовые изделия	Выставка

Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе  
второго года обучения

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма проведения занятия	Методы и приемы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Введение в кружок	Учебное занятие	Беседа, инструктаж	Методические пособия, инструменты и материал	Журнал по ТБ
2	Бумагопластика	Учебное занятие	Демонстрация, беседа, наблюдение, практика	Наглядные материалы, готовые изделия	Выставка

3	Работа с разными материалами	Учебное занятие	Наглядность, беседа, практика	Папка с файлами	Выставка
4	Новогоднее чудо!	Учебное занятие	Демонстрация, беседа, практика	Готовые изделия, папка с файлами	Выставка
5	Пластилинография	Учебное занятие	Рассказ, наглядность, практика	Готовые изделия, папки с файлами	Просмотр работ, выставка, открытое занятие
6	Работа с природным материалом	Учебное занятие	Наглядность, беседа, практика	Папка с файлами	Выставка

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы есть необходимые условия:

Материально-технические условия:

1. Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания;
2. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи для хранения материалов, оборудования и литературы.
3. Инструменты и материалы: ножницы, клей, кисти, иглы, линейки, карандаши, канцелярские ножи и т. п



Календарный учебно - тематический план

№		Наименование раздела; темы раздела; темы занятия	Объем часов	Форма занятия	Форма аттеста ции (контро ля)	Дата по факту	Дата по плану
1.Введение в кружок 1 час.							
1	1	Общие сведения о творческом кружке, об организации работы коллектива, о технике безопасности труда при работе с различными инструментами, о программе кружка на предстоящий учебный год.	1	Учебное занятие. Беседа	Журнал по ТБ		
2.Бумагопластика 18 час.							
2	1	Бумага и ее свойства.	1	Учебное занятие. Беседа.			
3	2	Вырезание простых и сложных фигур	1	Практическая работа.			
4	3	Аппликация «Угощение для зайчика»	1	Учебное занятие. Беседа.			
5	4	Аппликация «Угощение для зайчика»	1	Практическая работа			
6	5	Аппликация «Грибочки»	1	Учебное занятие. Беседа.			
7	6	Аппликация «Грибочки»	1	Практическая работа			
8	7	Аппликация «Рыбка плавала в пруду»	1	Учебное занятие. Беседа.	Правил а по ТБ		
9	8	Аппликация «Рыбка плавала в пруду»	1	Практическая работа			
10	9	Аппликация «Котенок»	1	Учебное занятие. Беседа.			
11	10	Аппликация «Котенок»	1	Практическая работа			
12	11	Аппликация «Пчелка с медом»	1	Учебное занятие. Беседа.			
13	12	Аппликация «Пчелка с медом»	1	Практическая работа			
14	13	Аппликация «Улитка»	1	Учебное занятие. Беседа.			
15	14	Аппликация «Улитка»	1	Практическая работа			
16	15	Аппликация «Обитатели цветочной поляны»	1	Учебное занятие. Беседа.			

17	16	Аппликация «Обитатели цветочной поляны»	1	Практическая работа			
18	17	Аппликация «Колючий недотрога»	1	Учебное занятие. Беседа.	Выставка «Бумажный мир!»		
19	18	Аппликация «Колючий недотрога»	1	Практическая работа			
Работа с разными материалами 5 час							
20	1	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.	1	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа	Инструкция по ТБ		
21	2	Мозаика из ватных дисков	1	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа			
22	3	Мозаика из яичной скорлупы	1	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа			
23	4	Поделки из пищевой фольги	1	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа			
24	5	Поделки из пластиковой посуды	1	Учебное занятие. Беседа. Практическая работа	Выставка «Вторая жизнь ненужных вещей!»		
Новогоднее чудо 7 час.							
25	1	«Веночек из варежек»	1	Учебное занятие. Беседа.	Инструкция по ТБ		
26	2	«Веночек из варежек»	1	Практическая работа.			
27	3	«Дед мороз!»	1	Учебное занятие. Беседа.			
28	4	«Дед мороз!»	1	Практическая работа.			
29	5	«Елочная игрушка»	1	Учебное занятие. Беседа. Практическая			

				работа			
30	6	«Новогодняя открытка»	1	Учебное занятие. Беседа.			
31	7	«Новогодняя открытка»	1	Практическая Работа	Выставка «Новогодний подарок»		
Пластилинография 18 час							
32	1	Пластилиновая аппликация на картоне «Мир цветов»	1	Учебное занятие. Беседа.	Инструкция по ТБ		
33	2	Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей.	1	Практическая работа			
34	3	«Гусеница»	1	Учебное занятие. Беседа.			
35	4	«Гусеница»	1	Практическая работа			
36	5	«Рябина»	1	Учебное занятие. Беседа.			
37	6	«Рябина»	1	Практическая работа			
38	7	«Радужный цветок»	1	Учебное занятие. Беседа.			
39	8	«Радужный цветок»	1	Практическая работа			
40	9	«Матрешка»	1	Учебное занятие.			
41	10	«Матрешка»	1	Практическая работа			
42	11	«Виноград»	1	Учебное занятие.			
43	12	«Виноград»	1	Практическая работа			
44	13	«Барашек»	1	Учебное занятие.			
45	14	«Барашек»	1	Практическая работа			
46	15	«Золотая рыбка»	1	Учебное занятие.			
47	16	«Золотая рыбка»	1	Практическая работа			
48	17	«Веселый паровоз»	1	Учебное занятие.			
49	18	«Веселый паровоз»	1	Практическая	Выставка		

				работа	ка «Пласт илинов ая сказка! »		
Работа с природным материалом. 17 час.							
50	1	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов	1	Учебное занятие Беседа	Инстру кция по ТБ		
51	2	Панно из семян	1	Учебное занятие Беседа			
52	3	Панно из семян.	1	Практическая работа			
53	4	Объемные композиции из природных материалов.	1	Учебное занятие Беседа			
54	5	Аппликация из листьев «На полянке»	1	Учебное занятие Беседа			
55	6	Аппликация из листьев «На полянке»	1	Практическая работа			
56	7	Аппликация из листьев «Осенний лес»	1	Учебное занятие Беседа			
57	8	Аппликация из листьев «Осенний лес»	1	Практическая работа			
58	9	Аппликация из листьев «Листопад»	1	Учебное занятие Беседа			
59	10	Аппликация из листьев «Листопад»	1	Практическая работа			
60	11	Аппликация из листьев «Подводный мир»	1	Учебное занятие Беседа			
61	12	Аппликация из листьев «Подводный мир»	1	Практическая работа			
62	13	Аппликации из манки	1	Учебное занятие Беседа			
63	14	Аппликации из манки	1	Практическая работа			
64	15	Поделки из шишек	1	Учебное занятие Беседа			
65	16	Поделки из шишек	1	Практическая работа	Выстав ка «Дары природ ы»		
66	17	Итоговое занятие	1				

## Список литературы

1. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001.
2. Колякина В. Методика организации уроков коллективного творчества. М. Владос. 2004.
3. Как сделать нужные и полезные вещи / Авт. — Е.С.Лученкова [Текст]. — М.: ООО «Издательство АТС»; Минск : Харвест, 2002
4. Книга для девочек [Текст]. — М.: Колос, 1995.
5. Конышева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе [Текст]. — М: Пресс, 1995.
6. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. (Ребенок: путь к творчеству).
7. Мастерница / Сост. Сокол, И.А. [Текст] — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. (Женский клуб).
8. Махмутова, Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи [Текст]. — М.: Школьная пресса, 2004. («Школа и производство. Библиотека журнала». Вып. 16) «Академия развития», 1997. (Серия: «Вместе учимся мастерить»).
9. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя начальных классов по внешкольной работе [Текст]. — М.: Просвещение, 1985.
10. Рукоделие в начальных классах: Кн. для учителя по внешкольной работе / А.М. Гукасова, Е.И.Мишарева, И.С.Могилевская и др. [Текст]. — М.: Просвещение, 1984.
11. Сокур В., Топиарий своими руками.- Изд. Питер, 2017г.
12. Сокур В., Новогодние композиции. Украшаем дом своими руками- Изд. Питер, 2017г.
13. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич [Текст]— Мн.: «Элайда», 1998.
14. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок / Пер. с нем. И.Гиляровой [Текст]. — М.: Изд-во Эксмо, 2002.
15. Хлебнова Т.И. Декоративно-прикладное творчество.-Арт-родник, 2010г.
16. Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов [Текст]. — Ярославль: «Академия развития», 1999. (Серия: «Умелые руки»)
17. Шпикалова Т. Детям – о традициях народного мастерства.М.Владос. 2001.