

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 42»**

Юридический адрес: 300026, Россия, г. Тула, ул. Н.Руднева д.51;  
тел. (4872) 35-39-00;  
адрес эл.почты: [tula-co42@tularegion.org](mailto:tula-co42@tularegion.org)



УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ ЦО № 42  
Е.Н. Кубанова  
приказ от 30.08.2024 г. № 105

Рабочая программа  
учебного курса внеурочной деятельности  
«Словесное творчество»  
для основного общего образования  
Срок освоения: 1 год (5 класс)

Составитель(и):  
Косицина П.Ю.,  
педагог дополнительного образования ФГОС

РАССМОТРЕНО

решением методического  
объединения  
протокол  
от 29.08..2024 г. № 1  
Руководитель МО  
 Ю.В.Семенова

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по  
УВР  
 Т.А. Пилюгина

ПРИНЯТО

педагогическим советом  
МБОУ ЦО № 42  
протокол  
от 29.08.2024 г. № 1

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Словесное творчество» составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учебным планом по внеурочной деятельности МБОУ ЦО №42 на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №42, положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) МБОУ ЦО №42.

Окружающий нас мир таит в себе много проблем для подрастающего поколения. Проблемы сегодняшних подростков – принятие себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о возможностях своего «Я» на этом пути.

Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Важнейшим средством коммуникации является слово. «Словом можно убить - и оживить, ранить - и излечить, посеять смятение и безнадежность – и одухотворить», - писал талантливый педагог В.А.Сухомлинский.

Герои книг и видеофильмов, партнеры по связям через Интернет расширяют круг наставников и друзей школьников, но средства массовой информации, в стремительно изменяющемся мире, становятся все более значимым фактором существования и развития человека в юном возрасте.

Учебный курс внеурочной деятельности «Лига юных журналистов» поможет обучающимся реализовать свои возможности в литературном творчестве, раскрыть свои таланты. Эта программа дает обучающимся возможность развивать и повышать культуру речи, научиться общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем.

В условиях информационного общества возрастает роль информационной и нравственной компетентности обучающихся, и особое внимание уделяется их развитию. К наиболее значимым информационным компетенциям, владение которыми необходимо современному человеку, можно отнести следующие:

- знание и использование рациональных методов поиска и хранения информации в современных информационных системах;
- владение навыками работы с различными видами информации.

В свою очередь, важнейшими нравственными компетенциями можно назвать:

- степень развития системы духовно-нравственных ценностей, в центре которых человек, имеющий собственное мнение и убеждения, способный утверждать и отстаивать их;
- понимание духовного саморазвития и самореализации человека;
- способность к критическому мышлению, умение противостоять антигуманистическим тенденциям в современной культуре.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности в этом направлении является создание школьного информационного центра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. В школьном информационном центре отрабатывается авторская позиция ученика, здесь же возможна ее корректировка в общепринятой культурной норме.

Таким образом, создаются условия для информационно-нравственной компетенции обучающихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка.

**Цель программы:** создание условий для информационно-нравственной компетенции обучающихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка, выявления и развития журналистских задатков.

**Задачи:**

- расширение информационного диапазона всех субъектов образовательного процесса;
- обучение детей умению выражать свои мысли, оказывать воздействие на окружение, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- развитие и стимуляция активности обучающихся, их творческих способностей;
- формирование умений строить устные и письменные высказывания;
- воспитание умений создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования;
- формировать навыки работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет;
- знакомство с основами журналистики;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение делать выбор и принимать решения;
- умение быть ответственным за эти решения, за себя и за свои поступки;
- умение быть автономным.
- межличностное взаимодействие и сотрудничество;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- любознательность, критическое и системное мышление;
- информационная и медиаграмотность.

**Варианты реализации программы**

Программа реализуется в работе с обучающимися 5 классов, которая рассчитана на один год с проведением занятий 2 раза в неделю (68 часов в год) в соответствии с планом по внеурочной деятельности МБОУ ЦО №42.

**Методы обучения и воспитания:**

- Словесный (рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение)
- Наглядный (демонстрация образцов шрифтов, заметок, оформления стенгазет).
- Практический (сбор материала, оформление статей, газеты)
- Аналитический (наблюдение, сравнение, самоконтроль, самоанализ)

**Виды деятельности:**

- теоретические занятия;
- творческий практикум;
- работа со справочной литературой;
- анкетирование;
- социологический опрос;
- экскурсии;
- участие в школьных и городских мероприятиях, конкурсах сочинений, авторских стихотворений;
- выпуск школьной газеты

**Формы занятий:**

Особенность курса состоит в том, что в нём сочетаются различные формы занятий – беседы, дискуссии, подготовка материалов для школьной компьютерной газеты.

Традиционными видами занятий являются:

- беседа
- практические занятия

- просмотр кинофильмов, их обсуждение
- чтение и обсуждение статей из газет
- написание отзывов и статей
- выпуск школьной газеты

**Направление** учебного курса внеурочной деятельности «Лига юных журналистов» - социология в соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ ЦО №42.

**Ожидаемый результат и способы проверки:** Результатом обучения является:

- творческое самовыражение обучающихся в выпусках школьных газет, журналов;
- публикации статей в городских изданиях;
- конкурсы творческих работ;
- выпуск школьной газеты

**Программа обучения включает в себя:**

**К концу обучения обучающиеся должны знать:**

- основы истории журналистики;
- умение работать информацией;

**К концу обучения обучающиеся должны уметь:**

- выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- собирать информацию из разных источников и работать с ней;

Деятельность учителя основывается на рабочей программе воспитания МБОУ ЦО №42.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности : «Лига юных журналистов», в котором для каждого ученика созданы условия для развития коммуникативных навыков, навыков общения со сверстниками и взрослыми, творческого воображения.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Введение.

Роль и функция журналистики в обществе. Деятельность журналиста. Закон о СМИ. История возникновения газеты. Преимущества печатной прессы перед радио и телевидением. Типология прессы. Лицо газеты - первая полоса. Информационная, комментирующая, контрольная, связующая функции журналистики. Бережное отношение к языку, сохранение культуры языка - важнейшая функция журналистики.

Деятельность журналиста. Журналист - выразитель позиции, мнения, суждения, точки зрения. Журналист - лицо газеты. Закон о СМИ.

### 2. Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика.

Разработка кодекса чести журналиста. Каким должен быть настоящий журналист? Искусство репортажа. Секреты мастерства. Значение скорописи. Как не потеряться в информационном поле?

Теория и практика профессиональной этики. Журналист как сторонний наблюдатель. Этические правила журналиста.

### 3. Газета как источник информации. Виды газет, их назначение.

Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. Презентация любимой газеты. Центральные и региональные газеты. Городские газеты. Ежедневные и воскресные газеты. Бульварная и желтая пресса.

### 4. Заголовки.

Содержание, типы заголовков, влияние заголовка на содержание текста, ключевые слова.5.  
Необычные тексты.

Поликодовые тексты. Слова к фотографии - какими они должны быть? Необычный текст - фотозарисовка. Составление фотозарисовки. Стилиевые черты и языковые средства необычных текстов.

### 6. Чужая речь в моём тексте.

Чужая речь как элемент текста. Чужая речь - рефрен. Чужая речь как лейтмотив произведения. Использование цитат.

### 7. От отзыва к рецензии.

Форма написания деловых бумаг. Основные признаки рецензии. Отличие отзыва от рецензии. Особенности написания отзыва, рецензии.

### 8. Газетная информация.

Каким должен быть тезис; речевые стереотипы, которые помогают внести тезис в аргументированный текст; какими должны быть аргументы; культура статьи; желтая пресса. Газетные жанры. Событие как предмет отображения информации в газетных жанрах. Факт как основа публикации. Способы отображения информации. Разнообразие газетных жанров: информационные, аналитический, художественно-публицистические. Роль различных жанрообразующих факторов в формировании жанров. Событие как предмет отображения в газетных жанрах.

## 9. Текст

Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста, составление визитной карточки, первичные и вторичные тексты, пересказ, виды пересказа.

Характеристика информационных жанров: информация, корреспонденция, пресс-релиз и проч. Заметка. Информационная корреспонденция. Информационный отчет. Информационное интервью. Репортаж.

Роль информационных агентств. Значение пресс-релизов. Источники информации и правила их использования.

## 10. Репортаж.

История репортажа. Событие неприкосновенно. Законы репортажа. Основа репортажа. Формы выражения авторского "Я".

Особенности проведения репортажа, интервью. Оформление на газетной полосе. Искусство получать нужную информацию. Интервьюирование людей, не желающих разговаривать с журналистами. Правила жанра.

## 11. Аналитические жанры. Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет. Анкета. Мониторинг. Рейтинг

Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет, интервью, опрос. Анкета. Мониторинг. Рейтинг. Рецензия. Статья. Обозрение. Обзор СМИ. Прогноз. Версия. Социологический опрос. Языковые и структурные особенности.

Анализ текстов аналитических жанров. 12. Рецензия. Статья. Интервью.  
Рецензия. Статья. Интервью.

## 13. Обозрение. Обзор. Прогноз. Версия. Социологический опрос

Соцопрос. Обзор СМИ.

## 14. Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий. Анекдот

Анализ текстов художественно-публицистических жанров.

## 15. Житейская история. Легенда

Анализ текста-легенды.

## Тема 16. Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"

Работа над творческими проектами "О чем пишут в газетах?" Оформление творческих работ. Выпуск рукописных и печатных газет. Оформление выставки.

К числу **планируемых результатов** освоения основной образовательной программы отнесены личностные, метапредметные и предметные.

### **Предметные результаты:**

- Обучение станет процессом сотрудничества и совместной деятельности учеников и учителя, создающего условия творчества.
- Ученики поставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они будут стремиться понять сущность явлений, их взаимосвязь и найти новые средства решения различных проблем.
- Возрастет объем усваиваемого материала и глубина его понимания.
- Сформируются умения работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части).
- Разовьются умения выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.
- Сумеют выделять и формулировать тему, идею.
- Сформируются умения строить устные и письменные высказывания.
- Создадут связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.
- Будут участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научатся обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Сформируются навыки работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

### **Личностные результаты:**

- Оценивать жизненные ситуации и объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения.
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- Изменится характер протекания совместной деятельности. У детей активно разовьются такие качества, как общительность, самостоятельность, умение встать на точку зрения другого человека, объем знаний, склонность к творческой работе.
- Ученики поставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они будут стремиться понять сущность явлений, их взаимосвязь и найти новые средства решения различных проблем.
- Понизится тревожность, дети получают удовольствие от учения, комфортно почувствуют себя в школе.
- Будут развиваться самоконтроль и самокритичность, поменяются межличностные отношения, возрастет сплоченность класса.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД:*

- *Учиться определять и формулировать* цель деятельности.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку* поставленной проблеме.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

#### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

## Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов	Формы организации занятий	ЭОР
1	Введение.	2	Беседа	
2	Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика	3	Беседа, просмотр кинофильмов, их обсуждение	<a href="https://ppt-online.org/498199">https://ppt-online.org/498199</a> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=eZ2i23FZ5Ac">http://www.youtube.com/watch?v=eZ2i23FZ5Ac</a> <a href="https://doc.rt.com/filmy/zhurnalistskaya-etika/">https://doc.rt.com/filmy/zhurnalistskaya-etika/</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=газетная%20информация%20журналистика%20в%20идеоурок&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963493186883-2584961562102803382-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-128&amp;from_type=vast&amp;filmId=15258555387222742668">https://yandex.ru/video/preview/?text=газетная%20информация%20журналистика%20в%20идеоурок&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963493186883-2584961562102803382-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-128&amp;from_type=vast&amp;filmId=15258555387222742668</a>
3.	Газета как источник информации. Виды газет, их назначение.	4	Беседа, практическое занятие	<a href="http://www.myshared.ru/slide/786026/">http://www.myshared.ru/slide/786026/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2012/04/02/prezentatsiya-istoriya-poyavleniya-gazet-3-4">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2012/04/02/prezentatsiya-istoriya-poyavleniya-gazet-3-4</a>
4	Заголовки.	2	Практическое занятие	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Заголовки.презентация&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963231667104-12666636267335513140-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-5366&amp;from_type=vast&amp;filmId=3393905240723318763">https://yandex.ru/video/preview/?text=Заголовки.презентация&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963231667104-12666636267335513140-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-5366&amp;from_type=vast&amp;filmId=3393905240723318763</a>
5	Необычные тексты.	4	Беседа, просмотр газет	<a href="https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/20357-urok- ritoriki-neobychnye-teksty-7- klass.html">https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/20357-urok- ritoriki-neobychnye-teksty-7- klass.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=необычные%20тексты.%20в%20видео%20уроки&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963298962047-11365827500130985789-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-9615&amp;from_type=vast&amp;filmId=2775264899204020771">https://yandex.ru/video/preview/?text=необычные%20тексты.%20в%20видео%20уроки&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963298962047-11365827500130985789-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-9615&amp;from_type=vast&amp;filmId=2775264899204020771</a>

6.	Чужая речь в моём тексте	4	Практическое занятие	<a href="https://znaika.ru/catalog/8-klass/russian/Ponyatie-o-chuzhoy-rechi.-Kommentiruyuschaya-chast.html">https://znaika.ru/catalog/8-klass/russian/Ponyatie-o-chuzhoy-rechi.-Kommentiruyuschaya-chast.html</a>
7.	От отзыва к рецензии	4	Беседа, практическое занятие, просмотр и обсуждение статей из газет	<a href="https://ppt-online.org/42282">https://ppt-online.org/42282</a> <a href="http://www.myshared.ru/slide/614969/">http://www.myshared.ru/slide/614969/</a>
8.	Газетная информация.	7	чтение и обсуждение статей из газет	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-ritorike-na-temu-gazetnaya-informaciya-2606576.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-ritorike-na-temu-gazetnaya-informaciya-2606576.html</a>
9.	Текст	10	Практические занятия	
10.	Репортаж	4	просмотр и обсуждение статей из газет	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=репортаж%20видеоурок&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963556385768-10637187245769256400-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-6551&amp;from_type=vast&amp;filmId=1476608533700112557">https://yandex.ru/video/preview/?text=репортаж%20видеоурок&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661963556385768-10637187245769256400-sas2-0431-sas-17-balancer-8080-BAL-6551&amp;from_type=vast&amp;filmId=1476608533700112557</a>
11.	Аналитические жанры. Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет. Анкета. Мониторинг. Рейтинг	4	Беседа, просмотр, обсуждение газет	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=Bt_DwerdHNs">http://www.youtube.com/watch?v=Bt_DwerdHNs</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciyak-uroku-zhurnalistiki-na-temu-zhurnalistika-i-obshestvennoe-mnenie-rejting-smi-4950788.html">https://infourok.ru/prezentaciyak-uroku-zhurnalistiki-na-temu-zhurnalistika-i-obshestvennoe-mnenie-rejting-smi-4950788.html</a>
12.	Рецензия. Статья. Интервью	3	Написание статьи, интервью, рецензии	<a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-intervyu-v-smi-kratko-i-ponyatno-po-uchebnikam-tertychnogo-kima-voroshilova.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-intervyu-v-smi-kratko-i-ponyatno-po-uchebnikam-tertychnogo-kima-voroshilova.html</a> <a href="https://журналистика-обучение.рф/chast-vtoraya-primery-intervyu-napisannye-uchastnikami-kollektivnogo-kursa/">https://журналистика-обучение.рф/chast-vtoraya-primery-intervyu-napisannye-uchastnikami-kollektivnogo-kursa/</a>
13.	Обозрение. Обзор. Прогноз. Версия. Социологический опрос	5	Практические занятия, беседа	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-po-teme-socialogicheskij-opros-1485477.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-po-teme-socialogicheskij-opros-1485477.html</a> <a href="https://slide-share.ru/tema-5-">https://slide-share.ru/tema-5-</a>

				<a href="#">obzor-62084</a>
14.	Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий. Анекдот	4	чтение и обсуждение статей из газет	<a href="https://gramotei2013.blogspot.com/2013/12/blog-post_3.html">https://gramotei2013.blogspot.com/2013/12/blog-post_3.html</a> <a href="https://lektsii.org/11-59645.html">https://lektsii.org/11-59645.html</a>
15.	Житейская история. Легенда	2	чтение и обсуждение статей из газет, беседа	<a href="http://www.journ.msu.ru/downloads/2020/Zhanry-i-zhanrovyye-sistemy.pdf">http://www.journ.msu.ru/downloads/2020/Zhanry-i-zhanrovyye-sistemy.pdf</a> <a href="https://pub.wikireading.ru/hdw0LzTh4c">https://pub.wikireading.ru/hdw0LzTh4c</a>
16.	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	6	написание отзывов и статей выпуск школьной газеты	

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов	Формы организации занятий
1	Введение. Роль и функция журналистики в обществе. Деятельность журналиста. Закон о СМИ.	1	Беседа
2	История возникновения газеты. Преимущества печатной прессы перед радио и телевидением. Типология прессы.	1	Беседа, просмотр кинофильмов, их обсуждение
3	Разработка кодекса чести журналиста. Каким должен быть настоящий журналист?	1	Беседа
4	Искусство репортажа. Секреты мастерства.	1	Практическое занятие
5	Теория и практика профессиональной этики. Журналист как сторонний наблюдатель. Этические правила журналиста.	1	Практическое занятие
6	Анализ периодической печати. Обзор региональных газет.	1	Беседа, просмотр газет
7	Презентация любимой газеты.	1	Круглый стол
8	Центральные и региональные газеты. Городские газеты	1	Беседа, просмотр газет
9	Бульварная и желтая пресса.	1	Беседа, просмотр газет
10	Содержание, типы заголовков	1	Практическое занятие
11	Влияние заголовка на содержание текста, ключевые слова	1	Практическое занятие
12	Поликодовые тексты.	1	Беседа, просмотр газет
13	Слова к фотографии - какими они должны быть?	1	Беседа, просмотр газет
14	Необычный текст - фотозарисовка.	1	Беседа, просмотр газет

	Составление фотозарисовки.		
15	Стилевые черты и языковые средства необычных текстов.	1	Беседа, просмотр газет
16	Чужая речь как элемент текста.	1	Беседа, просмотр газет
17	Чужая речь - рефрен	1	Беседа, просмотр газет
18	Чужая речь как лейтмотив произведения.	1	Беседа, просмотр газет
19	Использование цитат.	1	Беседа, просмотр газет
20	Форма написания деловых бумаг.	1	Беседа, практическое занятие, просмотр и обсуждение статей из газет
21	Основные признаки рецензии	1	Беседа, практическое занятие, просмотр и обсуждение статей из газет
22	Отличие отзыва от рецензии	1	Беседа, практическое занятие, просмотр и обсуждение статей из газет
23	Особенности написания отзыва, рецензии.	1	Беседа, практическое занятие, просмотр и обсуждение статей из газет
24-25	Каким должен быть тезис; речевые стереотипы, которые помогают внести тезис в аргументированный текст; какими должны быть аргументы; культура статьи; желтая пресса.	2	чтение и обсуждение статей из газет
26	Газетные жанры	1	чтение и обсуждение статей из газет
27	Событие как предмет отображения информации в газетных жанрах.	1	чтение и обсуждение статей из газет
28	Факт как основа публикации. Способы отображения информации.	1	чтение и обсуждение статей из газет
29	Разнообразие газетных жанров: информационные, аналитический, художественно-публицистические.	1	чтение и обсуждение статей из газет
30	Событие как предмет отображения в газетных жанрах.	1	чтение и обсуждение статей из газет
31	Что такое текст. Типы текстов	1	практическое занятие
32	Сильные позиции текста, тема и микротема текста	1	практическое занятие

33	Составление визитной карточки	1	практическое занятие
34	Первичные и вторичные тексты	1	практическое занятие
35	Пересказ, виды пересказа.	1	практическое занятие
36	Характеристика информационных жанров: информация, корреспонденция, пресс-релиз и проч.	1	практическое занятие
37	Информационная корреспонденция. Информационный отчет. Информационное интервью.	1	практическое занятие
38	Роль информационных агентств.	1	практическое занятие
39	Значение пресс-релизов.	1	практическое занятие
40	Источники информации и правила их использования.	1	практическое занятие
41	История репортажа. Событие неприкосновенно. Законы репортажа. Основы репортажа. Формы выражения авторского "Я".	1	просмотр и обсуждение статей из газет
42	Особенности проведения репортажа, интервью. Оформление на газетной полосе.	1	просмотр и обсуждение статей из газет
43	Искусство получать нужную информацию.	1	просмотр и обсуждение статей из газет
44	Интервьюирование людей, не желающих разговаривать с журналистами. Правила жанра.	1	просмотр и обсуждение статей из газет
45	Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет, интервью, опрос.	1	Беседа, просмотр, обсуждение газет
46	Анкета. Мониторинг. Рейтинг.	1	Беседа, просмотр, обсуждение газет
47	Рецензия. Статья. Обзорение.	1	Беседа, просмотр, обсуждение газет
48	Прогноз. Версия. Социологический опрос. Языковые и структурные особенности.	1	Беседа, просмотр, обсуждение газет
49	Рецензия.	1	Написание статьи, рецензии, интервью

50	Статья.	1	Написание статьи, рецензии, интервью
51	Интервью	1	Написание статьи, рецензии, интервью
52	Обозрение.	1	Практические занятия, беседа
53	Обзор. Прогноз.	1	Практические занятия, беседа
54	Версия. Социологический опрос	1	Практические занятия, беседа
55	Прогноз. Версия. Социологический опрос	1	Практические занятия, беседа
56	Обозрение. Обзор. Прогноз. Версия. Социологический опрос	1	Практические занятия, беседа
57	Фельетон.	1	чтение и обсуждение статей из газет
58	Пародия.	1	чтение и обсуждение статей из газет
59	Сатирический комментарий. Анекдот.	1	чтение и обсуждение статей из газет
60	Анализ текстов художественно-публицистических жанров.	1	чтение и обсуждение статей из газет
61	Житейская история. Легенда	1	чтение и обсуждение статей из газет, беседа
62	Анализ текста-легенды.	1	чтение и обсуждение статей из газет, беседа
63	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	1	написание отзывов и статей
64	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	1	выпуск школьной газеты
65	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	1	написание отзывов и статей
66	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	1	выпуск школьной газеты
67	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	1	написание отзывов и статей
68	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	1	выпуск школьной газеты

### **Материально-техническое оснащение занятий:**

- Компьютер
- Принтер
- Программы
- Помещение для занятий с детьми
- Канцелярия

### **Литература для педагога:**

1. Амзин, А. Новостная интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов / А. Амзин. - М.: Аспект Пресс, 2017. - 143 с.
2. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов. Учебное пособие / А.В.Колесниченко. - М.: Аспект-Пресс, 2021. - 112 с.
3. Как издавать газету. Практическое руководство по изданию газеты в школе. №1, 2002 г.
4. Дзялошинский И. «Жанры журналистики». Описание жанров, их характеристики и назначения с практическими примерами. №2, 2020 г.
5. «Школа журналистики». Материалы о конкурсе школьных изданий и информации об её итогах. №3, 2022 г.
6. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: Учебное пособие. 2-е изд. / А.В. Колесниченко. - М.: Изд. Моск.университета, 2019. - 192 с.
7. Скоробогатько В. «Заяви о себе громко, но красиво». Дизайн школьных газет и журналов. №9, 2015 г.
8. Конюкова, М. Журналистика для всех / М. Конюкова. - СПб.: Азбука-Аттикус, Азбука, 2017.
9. Горький и русская журналистика начала XX века. - М.: Наука, 2020.
10. Гостомыслов, А. П. Детская журналистика. Хозрасчетная газета и журнал в школе / А.П. Гостомыслов. - М.: Издательство Михайлова В. А., 2019
11. Прохоров, Е. П. Введение в теорию журналистики / Е.П. Прохоров. - М.: Издательство МГУ, 2021

### **Литература для обучающихся:**

1. Михайлова Т., И. Василенко «Не спи, иди в СМИ». №6-7, 2016 г.
2. «Это наше нормальное состояние». Литературное творчество на страницах школьных изданий. №6-7, 2016 г.
3. Скоробогатько В. «В поисках своего style я». №6-7, 2015 г.
4. А. М. Макаров «Веселая журналистика для детей и взрослых», М., 2019
5. Иванов О.Л. Уроки журналистики для начинающих. Методическое пособие., М., 2022
6. «А.В. Колесниченко «Настольная книга журналиста». М., Аспект-пресс, 2017