

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 42»

Юридический адрес: 300026, Россия, г. Тула, ул. Н.Руднева д.51;

тел. (4872) 35-39-00;

адрес эл.почты: tula-co42@tularegion.org

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ ЦО № 42

Е.Н. Кубанова

приказ от 30.08.2024 г. № 105

Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«Кружок «Страна музееведения»
для основного общего образования
Срок освоения: 1 год (8 класс)

Составитель(и):

Шишкина В.О.,

педагоги дополнительного образования ФГОС

РАССМОТРЕНО

решением методического
объединения

протокол

от 29.08..2024 г. № 1

Руководитель МО

 Ю.В.Семенова

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по

УВР

 Т.А. Пилюгина

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МБОУ ЦО № 42

протокол

от 29.08.2024 г. № 1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика

Программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. Кружок юного музейоведа призван научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Цель:

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность;
- подготовка экскурсоводов из числа обучающихся школы для проведения экскурсий по школьному музею;
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- формирование региональной и гражданской идентичности.

Задачи:

- осуществить теоретическую и методическую подготовку школьников к поисковой музейно-краеведческой деятельности;
- сформировать у учащихся умения работать с различными источниками информации;

- развить интерес у учащихся к исследовательской и экскурсионной деятельности и музееведению;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.
- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении исторических источников.
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА

Программа курса рассчитана на 17 часов, которые могут реализованы в течение одного учебного года в 8 классе.

УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Борисенок Ю.А. (Великая Победа и современность. К 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. М., 2010
2. Сергей Кондратенко «Оборона Тулы. 1941 год». Яуза, 2017
3. Великая Отечественная. История Великой Победы, 1941-1945гг. М., 2005
4. Великая Отечественная Война 1941-1945. М., 2012
5. Сражение за Тулу. Александр Лепехин, 2016
6. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2007
7. Кривошеев Г.Ф., Андроников В.М., Буриков П.Д., Гуркин В.В. Великая Отечественная без грифа секретности. М. 2010
8. Н. А. Добрина. Экскурсоведение. Учебное пособие, М., 2013
9. Мухин Ю.И. Уроки Великой Отечественной. М., 2010
10. Ольштынский Л.И. Разгром фашизма. СССР и англо-американские союзники во Второй мировой войне. М., 2010
11. «Риторика и культура речи», Павлова Л.Г., Введенская Л.А. 2012 г
12. Владимир Шахиджанян. Ораторское искусство для начинающих. Учимся говорить публично. 2020
- 13.«Риторика: Теория и практика речевой коммуникации», Зарецкая Е.Н. 2002 г

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ- ПРЕДМЕТНИКА С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми

образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вводное занятие (0,5ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Музейное дело: цели и задачи школьного музея (1ч)

Музейная этика. Правила организации музейного пространства
Подготовка стеллажей и стендов для размещения экспонатов

О чем расскажут реликвии: история школы через историю экспонатов (1ч)

Изучение информации о предметах быта учителей, учеников и работников школы
Размещение экспонатов в уголок музея, посвящённый истории школы

Эхо войны: реликвии с полей сражений Великой Отечественной войны (2,5ч)

Особенности работы с находками поисковиков. Необходимость обработки, реставрации и консервации экспонатов
Распределение экспонатов по типам материала для дальнейшей обработки

Обработка металлических экспонатов (1,5ч)

Химические соединения на службе реставрации металлических реликвий
подготовка металлических экспонатов для размещения на стендах и в стеллажах музея

Обработка бумажных носителей (1,5ч)

Как сохранить бумажные носители и извлечь из них необходимую информацию. Ценность бумажных экспонатов: солдатские медальоны, записки, личные документы, газеты
Подготовка бумажных реликвий к размещению на стеллажах и стендах музея

Изучение информации о реликвиях с мест боёв Великой Отечественной войны (1,5ч)

Элементы боекомплекта и амуниции солдат РККА
подготовка докладов и фотоматериала

Логически упорядоченное размещение экспонатов в школьном музее (3ч)

Правила размещения экспонатов. Музей - живой учебник истории от интересного начала до логического завершения
Разделение музея на различные тематические уголки

Опись музейных экспонатов (1,5ч)

Изучение каждого экспоната, определение года, назначения, состояния
Занесение экспонатов в журнал и присвоение каждой реликвии личного номера

Обмен опытом: музеи родного края - источники новых идей (1,5ч)

Просмотр видео-обзоров государственных, региональных и школьных музеев

Выездная экскурсия в один из музеев г. Тулы

Разработка сценария экскурсии по экспонатам музея (1,5ч)

Правила составления сценария экскурсии
Подготовка сценария экскурсии

Интересный рассказ: секреты успешной экскурсии (1ч)

Диалог с аудиторией: упражнения на развитие ораторских способностей
Риторика. Красивая речь - залог успешной экскурсии

Экскурсия по школьному музею для обучающихся (0,5ч)

проведение экскурсии

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами школьников, формируемыми при изучении содержания элективного учебного предмета, являются:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметными результатами школьников, формируемыми при изучении содержания элективного учебного предмета, являются:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
 - владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
 - способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
 - готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- активное участие учеников в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Предметными результатами школьников, формируемыми при изучении содержания элективного учебного предмета, являются:

- овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Количество часов	Основное содержание	Деятельность обучающегося
Вводное занятие	0,5	Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах	Обсуждение предстоящих проектов.
Музейное дело: цели и задачи школьного музея	0,5	Цели и задачи школьного музея. Выборка главной информации из собранного и подготовленного материала.	Узнают о специфике работы экскурсовода
Музейная этика.	0,5	Правила организации музейного пространства	Разбирают основные понятия, цели и задачи экскурсовода. Учатся составлять план экскурсии

Подготовка стеллажей и стендов для размещения экспонатов	0,5	Составление плана размещения экспонатов	Участвуют в составлении сценария экскурсии
О чем расскажут реликвии	0,5	История школы через историю экспонатов	Участвуют в обсуждении темы, Делают конспект.
Предметы быта	0,5	Изучение информации о предметах быта учителей, учеников и работников школы	Участвуют в обсуждении темы, Делают конспект лекции Выполняют практическое задание
Размещение экспонатов в уголок музея, посвящённый истории школы	0,5	Размещение экспонатов , относящихся к истории школы, по соответствующим стеллажам	Выполняют практическое задание
Эхо войны	0,5	Реликвии с полей сражений Великой Отечественной войны	Участвуют в обсуждении темы
Особенности работы с находками поисковиков.	0,5	Необходимость обработки, реставрации и консервации экспонатов	Участвуют в обсуждении темы
Распределение экспонатов по типам материала для дальнейшей обработки	0,5	Систематизация экспонатов для дальнейшей работы с ними.	Выполняют практическое задание
Обработка металлических экспонатов	0,5	Методы обработки экспонатов в зависимости от характеристик и общего состояния	Участвуют в обсуждении темы
Химические соединения на	0,5	Разработка и составление сценария экскурсии «Вехи	Выполняют практическое

службе реставрации металлических реликвий		истории родной школы»	задание
Работа с металлическими экспонатами	0,5	подготовка металлических экспонатов для размещения на стендах и в стеллажах музея	Участвуют в обсуждении темы
Обработка бумажных носителей	0,5	Судьбы блокадников. Известные и неизвестные семейные истории. Защитники Ленинграда.	Участвуют в обсуждении темы
Как сохранить бумажные носители и извлечь из них необходимую информацию.	0,5	Ценность бумажных экспонатов: солдатские медальоны, записки, личные документы, газеты	Выполняют практическое задание
Подготовка бумажных реликвий к размещению на стеллажах и стендах музея	0,5	Работа с бумажными экспонатами и их размещение на стеллажах музея	Выполняют практическое задание
Изучение информации о реликвиях с мест боёв Великой Отечественной войны	0,5	Такие разные экспонаты. Особенности и различия экспонатов. Как определить конкретный предмет	Участвуют в обсуждении темы
Элементы боекомплекта и амуниции солдат РККА	0,5	Изучение информации об амуниции и вооружении Красной Армии времен войны	Участвуют в обсуждении темы
подготовка докладов и фотоматериала	0,5	Исследование фото- и видео-материалов по теме, а так же работа с архивными источниками. Написание докладов «Элементы боекомплекта и амуниции солдат РККА»	Участвуют в обсуждении темы, Делают конспект лекции Выполняют

			практическое задание
Логически упорядоченное размещение экспонатов в школьном музее	0,5	Почему важно правильно размещать экспонаты и как это сделать	Участвуют в обсуждении темы, Делают конспект лекции Выполняют практическое задание
Правила размещения экспонатов	0,5	Наглядность экспонатов, информативность музея	Участвуют в обсуждении темы
Музей - живой учебник истории от интересного начала до логического завершения	0,5	Разделение музея на различные тематические уголки	Выполняют практическое задание
Опись музейных экспонатов	0,5	Для чего нужно систематизировать музейные экспонаты	Участвуют в обсуждении темы
Изучение каждого экспоната	0,5	Определение года, назначения, состояния экспонатов	Участвуют в обсуждении темы
Проведение описи экспонатов школьного музея	0,5	Занесение экспонатов в журнал и присвоение каждой реликвии личного номера	Выполняют практическое задание
Обмен опытом с другими музеями города	0,5	музеи родного края - источники новых идей	Участвуют в обсуждении темы
Просмотр видео-обзоров государственных, региональных и школьных музеев	0,5	Анализ видео-обзоров музеев города, определение любопытных идей для реализации в школьном музее	Участвуют в обсуждении темы

Выездная экскурсия в один из музеев г. Тулы	0,5	Посещение одного из музеев города	Участвуют в посещении музея
Разработка сценария экскурсии по экспонатам музея	0,5	Каким должен быть сценарий экскурсии по школьному музею	Участвуют в обсуждении темы
Правила составления сценария экскурсии	0,5	Интересный текст, четкий план, элементы интерактивной деятельности в экскурсии	Участвуют в обсуждении темы
Подготовка выставки и сценария экскурсии	0,5	Разработка и составление сценария экскурсии «Школьный музей»	Выполняют практическое задание
Интересный рассказ: секреты успешной экскурсии	0,5	Какой должна быть экскурсия? Как правильное расположение стендов и экспонатов может гарантировать увлекательный рассказ экскурсовода	Участвуют в обсуждении темы
Диалог с аудиторией	0,5	Почему так необходим диалог с аудиторией и как это влияет на успех экскурсии	Участвуют в обсуждении темы
Риторика. Красивая речь - залог успешной экскурсии	0,5	Упражнения на развитие ораторских способностей	Выполняют практическое задание
Экскурсия по школьному музею для обучающихся. Подведение итогов	0,5	Экскурсия по школьному музею.	Выполняют практическое задание

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Борисенок Ю.А. (Великая Победа и современность. К 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. М., 2010
- Великая Отечественная. История Великой Победы, 1941-1945гг. М., 2005
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2007. Мухин Ю.И. Уроки Великой Отечественной. М., 2010
- Сражение за Тулу. Александр Лепехин, 2016

Пособие для педагога:

- Сергей Кондратенко «Оборона Тулы. 1941 год». Яуза, 2017
- Великая Отечественная Война 1941-1945. М., 2012
- Сражение за Тулу. Александр Лепехин, 2016
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2007
- Кривошеев Г.Ф., Андроников В.М., Буриков П.Д., Гуркин В.В. Великая Отечественная без грифа секретности. М. 2010
- Ольштынский Л.И. Разгром фашизма. СССР и англо-американские союзники во Второй мировой войне. М., 2010
- «Риторика и культура речи», Павлова Л.Г., Введенская Л.А. 2012 г
- Владимир Шахиджанян. Ораторское искусство для начинающих. Учимся говорить публично. 2020

- «Риторика: Теория и практика речевой коммуникации», Зарецкая Е.Н.
2002 г.

Электронные образовательные ресурсы:

- www.pobediteli.ru
- www.victory.rusarchives.ru
- www.voenhronika.ru
- www.world-war.ru
- <http://podvignaroda.ru/>